

# scmv mag

Organe officiel  
de la Société  
cantonale  
des musiques  
vaudoises

N° 91  
Mars 2018



**28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises  
au Sentier  
les 2 et 3 juin 2018**

**La Vallée de Joux,  
un Art de Vivre  
et  
La Fête cantonale à la Vallée de Joux,  
un Art en Musique**



Crissier  
Centre Automobile Romand

RAIFFEISEN



**Comité cantonal***Présidente: Monique Pidoux Coupry*

Ch du Tzatio 10 – 1410 Thierrens  
 tél. privé 021 905 30 81  
 prof. 021 316 48 01  
 natel 079 404 33 07  
 e-mail monique.pidoux@scmv.ch

*Vice-président et caissier:***Jean-Daniel Richardet**

route de Cronay 18 – 1405 Pomy  
 tél. privé 024 425 87 01  
 Fax. 024 425 87 09  
 e-mail: jean-daniel.richardet@bluewin.ch

*Secrétaire: Françoise Golliez*

Ch. de la Verne 21 – 1073 Savigny  
 tél. privé 021 781 23 26  
 natel 079 642 52 80  
 e-mail f.golliez@bluewin.ch

*Responsable informatique + Suisa:***Didier Bérard**

ch. des Grands Champs 22  
 1092 Belmont-sur-Lausanne  
 Tel. privé 021 534 63 10  
 Natel 079 712 37 01  
 e-mail didier.berard@scmv.ch

*Service des membres:***Pierre-André Martin**

Le Clos à Georges 1 – 1525 Henniez  
 tél. 021 781 24 43  
 natel 079 503 13 79  
 E-mail: pierre-andre.martin@scmv.ch

*Opération LoRo:***Christian Rüeeggger**

Chemin de Bellevue 26  
 1033 Cheseaux-sur-Lausanne  
 tél. privé 021 731 22 13  
 e-mail: christian.rueggger@scmv.ch

*Archives et logistique:***Christian Indermühle**

Rte de Founex 8 – 1296 Coppet  
 Tel. privé 022 776 31 67  
 natel 079 740 06 40  
 e-mail christian.indermuehle@scmv.ch

**Deux places vacantes****Commission de musique***Président: Stéphane Pecorini*

Chemin du Mont-Blanc 3  
 1170 Aubonne  
 Tél. 078 894 90 41  
 E-mail: specorini@bluewin.ch

*Secrétaire: Nathalie Messerli*

Ch. du Clos 4 – 1182 Gilly  
 Natel 079 128 03 32  
 e-mail: nath.messerli@bluewin.ch

*Camp d'été: Serge Gros*

Ch. du Chêne 11 – 1307 Lussery-Villars  
 tél. privé 021 801 56 67  
 natel 079 305 21 69  
 e-mail Serge.Gros@bluewin.ch

*Fonds romand et tessinois de composition:***Nils Perrot**

Route du Jura 43 – 1700 Fribourg  
 Natel 078 738 06 85  
 e-mail perrot.nils@googlemail.com

*Finale des solistes et petits ensembles:***Stéphane Flotron**

Av. de Valmont 12 – 1010 Lausanne  
 natel 079 402 41 74  
 e-mail: stephane.flotron@bluewin.ch

*Membres***Laurent Rossier**

Chemin de la Barme 33  
 1868 Collombey  
 natel 079 941 52 76  
 e-mail: laurent.r@bluewin.ch

**Vincent Maurer**

route de Lavigny 3 – 1163 Etoy  
 natel 079 789 99 66  
 e-mail: vincent-maurer@bluewin.ch

**Commission technique des tambours***Responsable:***Florian Spirito**

Place du Soleil 3 – 1183 Bursins  
 tél. privé 021 824 17 37  
 natel 079 698 02 40  
 e-mail: spirito.f@hotmail.com

*Membres:***Christophe Laurent**

ch. de l'Ancienne Laiterie 8  
 1187 St-Oyens  
 Tél. 079 582 03 22  
 e-mail: christo2000@hotmail.ch

**Ami Rossier**

Route du Stand 25 – 1260 Nyon  
 natel 079 748 41 54  
 e-mail: rossier\_ami@yahoo.fr

**Association des écoles de musiques SCMV***Président:***Bertrand Curchod**

Route du Pont-Noir 9 – 1844 Villeneuve  
 Tél. 079 769 68 29  
 e-mail: bertrand.curchod@gmail.com  
 (Cette adresse est l'adresse officielle de l'Association)

*Membres:***Jean-Pierre Bourquin**

route d'Eclépens 15b – 1306 Daillens  
 Tél. 079 542 99 60  
 e-mail: jeanpierre.bourquin@gmail.com

**François Marion**

Rue de l'Eglise 6 – 1543 Grandcour  
 Tél. 079 294 48 12  
 e-mail: fmarion@vaudoise.ch

**Claude Perrin**

rue de Montassé 19 – 1023 Crissier  
 Tél. 079 628 70 82  
 e-mail: claude-edouard.perrin@bluewin.ch

**Jean-Daniel Richardet**

Route de Cronay 18 – 1405 Pomy  
 Tél. 024 425 87 01  
 Fax 024 425 87 09  
 e-mail: jean-daniel.richardet@bluewin.ch

**AVMVF***Président: Claude Cherbuin*

chemin du Châtelard 10  
 1562 Corcelles-près-Payerne  
 Tel. 026 660 41 97

Impressum  
**SCMV Mag**

Editeur: SCMV, Ch du Tzatio 10 – 1410 Thierrens  
 Rédacteur responsable: Didier Bérard  
 Mise en pages: Olivier Pittet, Chernet  
 Impression: Presses centrales, Lausanne  
 Paraît quatre fois par année

Publicité

**Les sociétaires bénéficient d'avantages exclusifs.**

En tant que sociétaire Raiffeisen, profitez d'avantages sur les frais et de taux d'intérêt préférentiels. Recevez un Passeport musées suisses gratuit et bénéficiez des offres exclusives «Expériences Suisse».

Quand deviendrez-vous sociétaire?

[www.raiffeisen.ch/societaires](http://www.raiffeisen.ch/societaires)

**Ouvrons la voie****RAIFFEISEN**

# SCMV Mag

Organe officiel de la Société  
cantonale des musiques vaudoises

N° 91/Mars 2018

3

Sommaire

5 **Edito**  
UNE NOUVELLE PAGE DANS L'HISTOIRE DE LA SCMV

6-7 **AGENDA**

## SCMV

8 **COMMUNICATIONS DU COMITÉ**

9-11 **FÊTE DES JUBILAIRES 2018** .....

12-13 **FÊTE CANTONALE**

14-15 **25<sup>e</sup> FINALE DES SOLISTES ET PETITS ENSEMBLES :  
INTERVIEW DES CHAMPIONS VAUDOIS** .....

## ACTIVITÉS ET MANIFESTATIONS

16 **CAMP SCMV 2018**

17 **HARMONIE LAUSANNOISE**

18 **29<sup>e</sup> ASSEMBLÉE GÉNÉRALE DE L'ASSOCIATION VAUDOISE  
DES MUSICIENS VÉTÉRANS FÉDÉRAUX**

19 **ECOLE DE MUSIQUE MULTISITE**

20 **15<sup>e</sup> JUNIOR SLOW MELODY CONTEST**

21 **LES 7 GRANDS** .....

22 **LA MUSIQUE SANS FRONTIÈRES**

24 **COUR D'INITIATION À LA DIRECTION SCMV**



Publicité



**TOP SCORE**  
DIFFUSION

**Spécialistes partitions**  
Route d'Englisberg 11 - 1763 Granges-Paccot  
tél 026 / 413 45 56 - 026 413 40 13  
difem@difem.ch - office@woodbrass-music.ch  
www.difem.ch - www.woodbrass-music.ch

**LA MUSIQUE PAR LES SENTIMENTS !**

Ouvert mardi à vendredi de 9h<sup>00</sup> à 18h<sup>00</sup>. Samedi de 9h<sup>00</sup> à 14h<sup>00</sup>.  
Lundi fermé

**La Fanfare**  
**L'Echo du Sauteruz Bercher-Vuarrens**

Formation de 3<sup>e</sup> division de 30 musiciens,  
met au concours le poste de

**directeur/trice**

Entrée en fonction : 1<sup>er</sup> juin 2018 ou date à convenir  
Répétitions : mardi de 20h à 22h ou soir à convenir

Renseignements :  
Marc David  
Président  
Tél. 079 282 11 46  
E-mail: [marcdavid10@hotmail.com](mailto:marcdavid10@hotmail.com)

Offres écrites, CV et prétentions salariales sont à envoyer à :  
**M. Marc David, Route De l'Eglise 4, 1046 Rueyres**

**ARTISANS VIGNERONS D'YVORNE**

*Qualité,  
émotions  
et plaisir...*

ARTISANS VIGNERONS D'YVORNE SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE

[WWW.AVY.CH](http://WWW.AVY.CH)



**WEISS** Mode

- UNIFORMES
- HABITS POUR SOCIÉTÉS

Rue des Granges 17 1530 PAYERNE Sur rendez-vous: 026 660 62 25

**PORTIER & GAUDIN**  
magasin de musique

Av. du Funiculaire 1a · 1304 Cossonay-Ville  
021 861 07 65 · [musique@portier-gaudin.ch](mailto:musique@portier-gaudin.ch)  
[www.portier-gaudin.ch](http://www.portier-gaudin.ch)

**TOP MUSIC SA**

Atelier, vente et location  
Instruments à vent, Batteries  
& Percussions  
Accessoires & Partitions

Zone Industrielle C01  
1844 Villeneuve  
021 9 604 604 - [info@topmusic.ch](mailto:info@topmusic.ch)  
[www.topmusic.ch](http://www.topmusic.ch)



## Edito

# Une nouvelle page dans l'histoire de la SCMV

Chères musiciennes, chers musiciens,  
Avant de tourner la page 2017, il me plaît de rappeler un événement majeur pour la SCMV, et à travers elle, du moins je l'espère, pour les sociétés de notre canton. Une année anniversaire marquant les 125 ans de notre existence et pour la rajeunir, une nouvelle bannière.

Je ne saurais donc ouvrir la page 2018 sans remercier toutes les personnes qui ont écrit l'histoire de la SCMV jusqu'à ce jour, celles qui n'ont de cesse de la conter et qui la content encore à celles qui écrivent déjà les années à venir.

Le prochain chapitre se déroulera à la Vallée de Joux les 2 et 3 juin et je remercie les sociétés qui ont à charge de l'écrire. L'écriture n'est jamais simple pour garder la ligne d'une organisation telle qu'une fête cantonale! Mais quelle fierté d'accueillir le Canton à la Vallée.

Ce chapitre, nous devons le vivre ensemble. Votre présence apportera la couleur qu'il lui faut pour l'illustrer d'images inoubliables. Ensemble, nous devons être fiers d'avoir vécu ce chapitre de l'histoire, comme tant d'autres d'ailleurs qui ponctuent notre calendrier.

Merci pour tout ce que vous faites et bonne année musicale à tous.

**Monique Pidoux Coupry**  
**Présidente SCMV**



#### SIÈGE

Perrin Frères SA  
case postale 1331  
1260 Nyon 1  
Bureau: 1267 Vich  
tél. 022 354 43 43  
fax 022 354 43 63

#### SUCCURSALES

LAUSANNE  
ch. du Bois-Gentil 58  
tél. 021 646 70 26

ROLLE  
rte de Lausanne 7  
tél. 021 825 46 11

GENÈVE/PLAN-LES-OUATES  
ch. de Trèfle-Blanc 14-16  
tél. 022 850 02 90

#### GÉNIE CIVIL

#### CONSTRUCTION ET RÉNOVATION DE BÂTIMENTS

DÉMOLITION ET DÉSAMANTAGE

CONSEIL ET ÉTUDES TECHNIQUES

PRODUCTION ET DÉVELOPPEMENT DE MATÉRIAUX

DÉVELOPPEMENT DURABLE



[www.perrin-freres.ch](http://www.perrin-freres.ch) Nyon | Lausanne | Rolle | Plan-les-Ouates

**PERRIN**

# 6 Manifestations fédérales et cantonales

## Fête cantonale

2-3 juin 2018 à La Vallée

## Assemblée des délégués SCMV

3 novembre 2018, Granges-près-Marnand  
6 novembre 2021

La Broyarde, Granges-Marnand  
Fanfare municipale de Chardonne-Jongny

## Fête des jubilaires

18 mars 2018, Roche  
2019

Echo de la Plaine Noville  
Ensemble de Cuivres Mélodia

## Finale des solistes et petits ensembles

10 novembre 2018, Forel/Savigny

Union instrumentale de Forel (Lavaux)

## Assemblée générale AEM-SCMV

8 septembre 2018, Nyon, durant la matinée

# Manifestations régionales

9.03.18	La Jurassienne de Provence-Mutrux	Concerts annuels - salle des Fêtes de Provence, 20h
9.03.18	Fanfare de St-Livres	Soirées annuelle – Grande salle, 20h
9.03.18	Echo du Nozon Juriens-Romainmôtier	Soirées annuelles - salle villageoise de Juriens, 20h15
9.03.18	Association Musicale « Espérance-Lyre » de Bavois-Chavornay	
10.03.18	La Jurassienne de Provence-Mutrux	Concert annuel - grande salle de Chavornay, 20h15
10.03.18	Fanfare de Perroy	Concerts annuels - salle des Fête de Provence, 20h
10.03.18	Fanfare de St-Livres	Soirées annuelles - grande-salle, 20h
10.03.18	Echo du Nozon Juriens-Romainmôtier	Soirées annuelles - grande-salle, 20h15
10.03.18	Echo du Nozon Juriens-Romainmôtier	Soirées annuelles - salle villageoise de Juriens, 20h15
11.03.18	Fanfare de Grandvaux	Thé-concert - Aran-Villette, Les Mariadoules, 15h
11.03.18	L'Echo du Sauteruz de Bercher-Vuarrens	
11.03.18	Fanfare de Perroy	Concerts annuels, Grande salle de Vuarrens, 16h
16.03.18	Echo du Chêne de Pampigny	Soirées annuelles - grande-salle, 17h
17.03.18	Ecole de Musique de Nyon	Soirées annuelles - Salle Polyvalente du Léman, 20h
17.03.18	Ecole de Musique de Nyon	Inauguration des nouveaux locaux - Ecole du Couchant, 10h
17.03.18	Fanfare de Cheseaux-sur-Lausanne	Concert de Gala & 70e anniversaire - Théâtre de Marens, 17h
17.03.18	Fanfare de la Verrerie de St-Prex	Soirée communale, 19h
17.03.18	Fanfare de la Verrerie de St-Prex	Soirée annuelle - salle du Vieux Moulin, 20h
17.03.18	Echo du Chêne de Pampigny	Soirées annuelles - Salle Polyvalente du Léman, 20h
17.03.18	Fanfare Municipale d'Etoy	Concert annuel - salle Polyvalente, 20h
17.03.18	L'Echo de La Molombe Penthalaz-Daillens	
17.03.18	Harmonie La Jurassienne Le Sentier	Concert annuel - Salle du Verger de Penthalaz, 20h
17.03.18	Corps de Musique de Pully	Soirée annuelle - Grande Salle, Les Bioux, 20h
17.03.18	La Clé d'Argent	Soirées Annuelles - Maison Pulliérane, 20h
17.03.18	Union Musicale de la Sécurité Lausanne	Soirée annuelle - salle de spectacles, 20h
17.03.18	Fanfare de Grandvaux	
17.03.18	Lyre Vallorbe-Ballaigues	concert de gala - Casino de Montbenon, 20h15
17.03.18	L'Echo du Sauteruz de Bercher-Vuarrens	Concert annuel – Grande salle, 20h15
18.03.18	Ecole de Musique de Nyon	Soirée annuelle - Centre Villageois de Ballaigues, 20h15
18.03.18	Fanfare Municipale d'Etoy	
18.03.18	Fanfare de Cheseaux-sur-Lausanne	Super-concert - Bercher, 20h30
18.03.18	Corps de Musique de Pully	Concert de Gala & 70e anniversaire - Théâtre de Marens, 16h
24.03.18	La Lyre d'Avenches	Concert annuel - salle Polyvalente, 17h
24.03.18	L'Echo de La Molombe Penthalaz-Daillens	Soirée annuelle – salle communale, 17h
24.03.18	Association Musicale « Espérance-Lyre » de Bavois-Chavornay	Soirées Annuelles - Maison Pulliérane, 17h
		Concert annuel - Théâtre d'Avenches, 20h
		Concert annuel - Salle Jean Villard-Gilles de Daillens, 20h
		Concert annuel - grande salle de Bavois, 20h15

30.03.18	Ensemble de cuivres Mélodia	Concert annuel – théâtre Barnabé, 20h
7.04.18	Union Instrumentale de Moudon	Souper concert - salle de la Douane, 19h
21.04.18	Harmonie du Bourg	Soirée - Théâtre du Pré-Aux-Moines, Cossonay, 20h
21.04.18	Harmonie du Pontet	Soirée annuelle - grande salle de Bussigny, 20h
21.04.18	Union Instrumentale de Sainte-Croix	Concert Spectacle Annuel - salle communale, 20h
22.04.18	Projet musical et cinématographique - La Légende du Château de Chillon	Salle Métropole de Lausanne, 17h
27.04.18	Fanfare l'Echo du Jura de Mollens	Concert annuel - Grande Salle à Bière, 20h
27.04.18	The Friend's Band	Concerts annuels - grande salle de Thierrens, 20h15
27.04.18	Echo des Alpes Le Sépey	Soirée – Grande salle, 20h30
28.04.18	Concours des solistes Côte Ouest	Perroy
28.04.18	La Concordia de St-Triphon	Concert annuel - grande salle de l'ancien Collège, 20h
28.04.18	Fanfare l'Echo du Jura de Mollens	Concert annuel - Halle des Fêtes, 20h
28.04.18	Harmonie du Pontet	Soirée annuelle - grande salle de Vufflens-la-Ville, 20h
28.04.18	The Friend's Band	Concerts annuels - grande salle de Thierrens, 20h15
28.04.18	Fanfare de Crissier	Concert annuel - salle Chisaz, 20h15
28.04.18	Echo des Alpes Le Sépey	Soirée – Grande salle, 20h30
4.05.18	Fanfare de la Police Cantonale Vaudoise	Soirée annuelle - Forum de Savigny, 20h30
5.05.18	Concours des solistes et petits ensembles des giron de Lavaux et du Gros-de-Vaud	Pully
5.05.18	Concours des solistes et petits ensembles, Giron des Musiques de la Côte Est	Crissier
5.05.18	Echo de la Plaine	Concert annuel – Salle du Battoir de Noville, 20h
5.05.18	Lyre Vallorbe-Ballaigues	Concert Genius - Casino de Vallorbe, 20h15
19.05.18	Concours des solistes, Giron de la Broye	Surpierre
19.05.18	Concours des solistes, Giron des Musiques du Pied du Jura	Romainmôtier
16.06.18	Concours des solistes et petits ensembles, Giron du district d'Aigle	Bex
23-24.06.18	La Jurassienne de Provence-Mutrux	Giron du Mont-Aubert, Provence

## Publicité



La **Fanfare de Perroy**, Harmonie de 2<sup>e</sup> division de 40 musiciens, met au concours le poste de

## directeur/directrice

Entrée en fonction : 1<sup>er</sup> septembre 2018  
Répétitions : mardi de 20h à 21h45 + jeudi selon échéances

**Délai de postulation : 30 avril 2018**

Renseignements : Joëlle Gaillard, Présidente  
Tél. 079 759 25 08  
[joellegaillard@bluewin.ch](mailto:joellegaillard@bluewin.ch)

Offres écrites, CV et prétentions salariales sont à envoyer à : **Fanfare de Perroy, CP 21, 1166 Perroy**



## FÊTE CANTONALE DES MUSIQUES VAUDOISES – CMVJ 2018 VALLÉE DE JOUX

# Formulaire N° 3 et listes de musiciens

Les sociétés inscrites à la CMVJ2018 ont reçu fin février le formulaire numéro 3 pour y inscrire les nouveaux musiciens et les mutations qui ne figurent pas sur les listes envoyées fin 2017, ainsi que deux formulaires à remplir (un pour le concours de musique concertante, l'autre pour le concours tambours).

Tous les musiciens (musiciens-tambours – directrice ou directeur – porte-drapeau) participant à la CMVJ2018 doivent posséder un livret de société dans lequel se trouve

l'appartenance à la SCMV (tampons et signatures de la SCMV au début du livret) ainsi que l'appartenance à la(les) société(s) avec laquelle ils jouent.

Contrairement à ce qui a été dit l'Assemblée des délégués, ne doivent être envoyés au responsable des membres que les livrets qui ne sont pas estampillés SCMV.

Lors de la fête cantonale, les membres des sociétés seront contrôlés avant de concourir selon la liste des membres de la société annoncés à la SCMV. Lors de ce

contrôle, les musiciens, en possession de leur livret, devront le présenter aux contrôleurs, ouvert à la page de la société avec laquelle ils vont jouer.

Délai de retour pour le formulaire numéro 3 et les listes des musiciens :

**31 mars 2018**  
(Impératif).

### Concours de marche: Points importants

– La longueur totale du parcours de marche est de trois cents mètres y com-

pris les mesures des tambours. (mesurer les marches!)

- Le parcours se fait en légère pente ascendante
- Ordres de marche acceptés: bâton-canne, sifflet ou baguette de direction
- Trois experts qui se répartissent le parcours
- L'arrêt est également jugé!
- Juré 1 déterminant en cas d'égalité
- Classement par jour de concours lors de la cérémonie officielle

### Concours en salle

L'ordre des pièces est le suivant : morceau imposé, puis pièce libre.

#### Pièces imposées

Harmonie	1 <sup>re</sup> cat.	Blue Shade	Franck Ticheli	
Harmonie	2 <sup>e</sup> cat.	Resurrection	Théo Schmitt	Commande de la SCMV
Harmonie	3 <sup>e</sup> cat.	Aurora Borealis	Rossano Galante	
Brass Band	1 <sup>re</sup> cat.	Of Sand and Stones	Olivier Marquis	Commande de la SCMV
Brass Band	2 <sup>e</sup> cat.	Viking age	Thierry Deleruyelle	
Brass Band	3 <sup>e</sup> cat.	Sinfonietta no 4	Etienne Crausaz	Commande de la SCMV
Fanfare Benelux	2 <sup>e</sup> cat.	Winds of Fire	Bert Appermont	
Fanfare mixte	3 <sup>e</sup> cat.	Bliss	Jacob de Haan	
Toutes instrumentations	4 <sup>e</sup> cat.	Far West	Jean-François Michel	Commande de la SCMV

## NOËL EN MUSIQUES

# Concours d'arrangements de mélodies de Noël

La RTS et les Associations de musiques populaires organisent un concours d'arrangements de mélodies de Noël. Vous êtes compositeur/ar-

rangeur. La plume (ou le logiciel) vous titille. Vous vous sentez des ailes d'ange afin de vous lancer dans une aventure qui conjuguera votre talent, des mélodies

populaires de Noël et un ensemble vocal et/ou instrumental de chez nous. Participez au concours «Noël en musiques». Préinscription: **31 mai 2018** à: RTS Concours

de Noël, Av. du Temple 40, 1010 Lausanne ou [lekios-queamusiques@rts.ch](mailto:lekios-queamusiques@rts.ch)  
Règlement et formulaires d'inscription consultables sur : [www.scmv.ch](http://www.scmv.ch)





## FÊTE DES JUBILAIRES 2018

# «L'Echo de la Plaine» de Noville

La société de musique «Echo de la Plaine» est une fanfare de type Brass Band regroupant les musiciens de la basse plaine du Rhône, notamment des communes de Noville, Rennaz, Chessel, Roche et Ville-neuve. Elle a été créée en 1900 et compte dans ses rangs une trentaine de membres.

Le directeur de cette joyeuse équipe est M. Dario Maldonado. Notre directeur est également le professeur de l'école de musique de la fanfare qui accueille volontiers les élèves souhaitant ap-

prendre à jouer d'un instrument dès l'âge de 10 ans.

De plus, afin de nous soutenir financièrement, le «Club des 100» a été fondé voilà 2 ans. Tout un chacun peut en faire partie. Renseignements: [www.echodelaplaine.ch](http://www.echodelaplaine.ch).

Durant l'année, l'«Echo de la Plaine» participe à différentes manifestations telles que:

- Son concert annuel le premier samedi du mois de mai
- Animation musicale de parade de fête de tir
- Concerts en plein air dans

- les villages environnants
- Participation au giron du District d'Aigle
- Accompagnement musical de cultes dans notre paroisse
- Organisation de giron et fête au village

Voici quelques années, l'«Echo de la Plaine» a mis sur pied la fabrication et la vente de vin cuit. Depuis, chaque premier week-end d'octobre, le centre du village de Noville est parfumé des senteurs de ce breuvage qui est cuit durant 24 heures dans un chaudron avant d'être mis en bouteille.

Cette année, l'«Echo de la Plaine» installera au mois de juin un écran géant en plein air afin de diffuser les trois matchs de football joués par notre équipe nationale lors de la coupe du monde.

C'est avec un grand plaisir et beaucoup d'enthousiasme que les musiciennes et musiciens de l'«Echo de la Plaine» s'activent à la préparation de la fête des Jubilaires 2018. Ils se réjouissent de vous accueillir le 18 mars prochain à la salle polyvalente de la Rotzérane à Roche.

### Programme de la journée

Dès 8 h	Accueil, café, croissant
9 h	Ouverture de la cérémonie avec la participation du Corps de musique Montreux-Clarens
11 h 45	Apéritif offert par la commune de Roche
13 h	Repas
14 h	Animation musicale
15 h 30	Clôture officielle de la journée

### Accès

Autoroute A9, sortie Villeneuve – A la sortie, prendre à gauche

Aux 2 ronds-points suivants: tout droit chaque fois

A l'entrée du village de Roche, poursuivre sur la route principale (au rond-point continuer tout droit) puis prendre la 1<sup>re</sup> route à droite (direction gare) Prendre à gauche (le long des voies du train) avant le passage sous-voie

Quelques dizaines de mètres plus tard, vous serez arrivés !

### Menu

Pâté maison sur lit de salades

\*\*\*

Saucisse à rôtir

Légumes de la Plaine

Galette de röstis

\*\*\*

Salade de fruits frais

\*\*\*

Café

SCMV **Mag** journal@scmv.ch  
www.scmv.ch

Prochaine parution du journal:  
20 juin 2018

Délaï rédactionnel pour remise des  
articles et des annonces: 15 mai



## NOVILLE

# Et voici les jubilaires 2018...

Musicien	Société		
<b>20 ans de musique (membre d'honneur SCMV)</b>		Fanny Perrin	La Jurassienne de Provence-Mutru
Isabelle Hauswirth	L'Avenir d'Aclens	Isabelle Perrin	La Jurassienne de Provence-Mutru
Michael Conus	Fanfare Municipale d'Aigle	Jenny Perrin	La Jurassienne de Provence-Mutru
Valérie Bigler	La Lyre d'Avenches	Dany Vuillermet	La Jurassienne de Provence-Mutru
Monique Dupuis-		Gaetan Vuillermet	La Jurassienne de Provence-Mutru
Léopoldoff	La Lyre de Begnins	Tony Vuillermet	La Jurassienne de Provence-Mutru
Fanny Probst	La Montagnarde de Bullet	Christophe Déglon	Corps de Musique de Pully
Gilles Carnal	Fanfare municipale de Chardonne-	Marc Emery	La Clé d'Argent de Renens
	Jongny	Maya Grandjean	Echo de Corjon de Rossinière
Fabrice Ducret	Fanfare municipale de Chardonne-	Maude Pilet	Echo de Corjon de Rossinière
	Jongny	Cédric Cachemaille	Union Instrumentale de Sainte-Croix
Jonathan Masur	Fanfare municipale de Chardonne-	Eric Gueissaz	Union Instrumentale de Sainte-Croix
	Jongny	Christian Gabella	L'Espérance de Vaulton
Ines Clément-Humair	Harmonie de Terre Sainte de Coppet	Philippe Mayor	La Lyre de Vevey
Muriel Guerry	Fanfare de Crissier	Gian-Marco Raffaele	La Lyre de Vevey
Stéphane Duboux	Union Instrumentale de Forel (Lavaux)	Raphaël Tatti	Harmonie du Pontet de Vufflens-la-Ville,
Pascal Martin	Union Instrumentale de Forel (Lavaux)		Mex, Villars-Ste-Croix
Marinette Fayet	Fanfare de Gilly-Bursins	Kurt Bühler	Fanfare de Yens
Christophe Weiss	Fanfare de Gilly-Bursins	Adelhaide	
Pierre Butty	Fanfare de Gland	Compondu	L'Avenir d'Yverdon-les-Bains
Livia Marcuard	La Lyre de Grandcour	Isabelle Jomini	L'Avenir d'Yverdon-les-Bains
Pascal Mathis	La Lyre de Grandcour	<b>25 ans de musique (vétérans cantonal)</b>	
Yves Mathis	La Lyre de Grandcour	Enguerrand	
Odile Chappuis	Harmonie La Broyarde de Granges-près-	Lequint	L'Avenir d'Aclens
	Marnand	Yannick Chablaix	La Montagnarde de Bullet
Nathalie Rey	Harmonie La Broyarde de Granges-près-	Martine Perotti	La Montagnarde de Bullet
	Marnand	Jean-Sébastien	Ensemble musical Nordsband de
Lionel Golay	Echo des forêts du Pont		Cottens Chamblon
Christian Bühlmann	Harmonie L'Abeille de Lucens	Martial Du Pasquier	Echo du Mont-Aubert de Concise
Mélissa		Sébastien Kehrl	Echo du Mont-Aubert de Concise
Krummenacher	Fanfare Municipale de Mont-sur-Rolle	Jacques Oguey	Echo du Mont-Aubert de Concise
Mathieu Débois	Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville	René Losey	La Lyre de Corcelles-près-Payerne
Jacqueline Flotron-		Anne-Christine	
Keller	Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville	Roux	Fanfare de Crissier
Sylvain Gonus	Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville	Nicole Longchamp-	"Harmonie municipale" "La Lyre"
Monia Monnard	Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville	Rumo	d'Echallens
Magali Reymond	Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville	Corinne Mermoud	"Harmonie municipale" "La Lyre"
Emmanuel Weber	Union Instrumentale de Payerne		d'Echallens
Martine Amstutz	Fanfare de Perroy	Frédéric	
Eusebio		Ledermann	Union Instrumentale de Forel (Lavaux)
Jeanmonod	La Jurassienne de Provence-Mutru	Raphaël Gaillard	Fanfare de Gilly-Bursins
		Ronald Rathgeb	Fanfare de Gilly-Bursins

Céline Schumacher  
Noverraz Fanfare de Gilly-Bursins  
Christelle Spirito Fanfare de Gilly-Bursins  
Joëlle Lequint Fanfare de Gimel  
Pascal Renaud Fanfare de Gimel  
Patricia Ith Harmonie lausannoise de Lausanne  
Guy Menetrey Union Instrumentale du Mont-sur-Lausanne  
Pierre-Alain Witzig Union Instrumentale du Mont-sur-Lausanne  
Clément Dupertuis Echo des Alpes du Sépey  
Cécile Streit Union Instrumentale de Moudon  
Gilles Pilloud Fanfare de Perroy  
Antoinette Chabloz-Masson Société de Musique de Saint-Légier  
Chantal Mignot-Bonjour Société de Musique de Saint-Légier  
Liliane Gavillet La Lyre de Vevey  
Sylvie Jolivat La Lyre de Vevey  
Jean-Marc Charrière Corps de Musique d'Yvonand  
Florian Devallonné Corps de Musique d'Yvonand  
Laurent Meystre Corps de Musique d'Yvonand

**35 ans de musique (vétérans fédéraux ASM)**  
Reynald Peter La Lyre de Begnins

Patrice Deriaz Echo du Sauteruz Bercher-Vuarrens de Bercher-Vuarrens  
Alain Besson Corps de Musique La Centenaire de Champagne-Onnens  
Bernard Bezençon Corps de Musique La Centenaire de Champagne-Onnens  
Jean-Daniel Rapin Corps de Musique La Centenaire de Champagne-Onnens  
Sylviane Bauknecht La Lyre de Lavaux de Cully  
Philippe Richard Union Instrumentale de Forel (Lavaux)  
Frédéric Joly Fanfare de Gimel  
Stéphane Pichon Fanfare de Gimel  
François Marion La Lyre de Grandcour  
Andréina D'Onofrio Harmonie lausannoise de Lausanne  
Annick Moullet-Meylan La Jurassienne Harmonie du Sentier  
Sébastien Sugnaux Harmonie L'Abeille de Lucens  
Jean-Luc Blanc Fanfare du Jorat de Mézières  
Serge Stucki Fanfare du Jorat de Mézières  
Roger Santschy Echo du Jura de Mollens  
Thierry Maurer Fanfare Municipale du Mont-sur-Rolle  
Pascal Jourdain Echo des Alpes d'Ollon  
Jean Chevalley Echo des Rochers de Puidoux  
Joël Vincent Corps de Musique de Pully  
Claude Crausaz Echo des Campagnes de Rances-Valeyres-s/Rances  
Françoise Josi Echo des Campagnes de Rances-Valeyres-s/Rances  
Fatima Sommer-Goetschi La Clé d'Argent de Renens  
Albert-Henri Chabloz Société de Musique de Saint-Légier  
Patrick Köhli Société de Musique de Saint-Légier  
Laurence Simon Société de Musique de Saint-Légier  
Philippe Bessaud Fanfare de Saint-Livres  
Pierre-Denis Pellet Fanfare de Saint-Livres  
Paolo Bressan Harmonie du Pontet de Vufflens-la-Ville, Mex, Villars-Sainte-Croix  
Jean-Daniel Coeytaux Fanfare de Yens

Catherine Morand Fanfare de Yens  
Jean-Michel Renaud Fanfare de Yens  
Marcel Butschi L'Avenir d'Yverdon-les-Bains  
Anne Leuenberger-Buchs L'Avenir d'Yverdon-les-Bains

**50 ans de musique (vétérans d'honneur SCMV)**

Maurice Terrin Harmonie La Broyarde de Granges-près-Marnand  
Richard Wehren Fanfare de Gryon  
Michel Berney La Jurassienne Harmonie du Sentier  
Alain Deglon Corps de Musique de Montreux-Clarens  
Jean-Pierre Combremont Union Instrumentale de Moudon  
Pierre-Alain Domenjoz Union Instrumentale de Moudon  
Jean-Daniel Perret Union Instrumentale de Moudon  
Fritz Stettler Union Instrumentale de Moudon  
Charly Stucki Union Instrumentale de Moudon  
Jean-Bernard Moret Echo des Alpes d'Ollon  
Roger Braillard Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville  
Bernard Dorthe Harmonie d'Oron d'Oron-la-Ville  
Robert Decotterd L'Avenir de Payerne  
Bernard Graf Société de Musique L'Echo de la Molombe de Penthaz-Daillens  
Jacques Chevalley Echo des Rochers de Puidoux  
Claude Martin Echo de Corjon de Rossinière  
Pierre Pilet Echo de Corjon de Rossinière  
Francis Masson Société de Musique de Saint-Légier  
Jean-Luc Werly La Lyre et école de musique de Vallorbe Ballaigues  
Jacqueline Gygli La Lyre de Vevey  
Freddy Mermier La Lyre de Vevey

**60 ans de musique (médaille d'or du mérite CISM)**

Michel Gros L'Avenir d'Aclens  
Daniel Lequint L'Avenir d'Aclens  
Michel Duperrex La Lyre de Begnins  
Jean-Pierre Vallotton L'Avenir de Belmont-sur-Lausanne  
Guy Pahud Echo du Sauteruz Bercher-Vuarrens de Bercher-Vuarrens  
André Curchod Union Instrumentale de Bex  
Mario Conod Echo du Nozon de Juriens-Romainmôtier  
Maurice Michod Harmonie L'Abeille de Lucens  
Ulysse Crausaz Union Instrumentale de Moudon  
Bernard Veyre Union Instrumentale de Moudon  
François Hermann L'Avenir de Payerne

**65 ans de musique (distinction SCMV)**

Eric Dormond Fanfare Municipale d'Aigle  
René Chesaux La Rose des Alpes de Leysin  
Pierre Zanchi Echo du Jura de Mollens

**70 ans de musique (vétérans d'honneur fédéraux ASM)**

Michel Quiblier Fanfare de Gilly-Bursins  
Charles-Henri Jeanmonod La Jurassienne de Provence-Muttrux  
Roger Perrin La Jurassienne de Provence-Muttrux

**75 ans de musique (distinction SCMV)**

Edouard Peter La Lyre de Begnins  
Armand Delpédro Fanfare de Combremont-le-Grand  
Emile Roulet Fanfare de Gimel



## 28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises au Sentier les 2 et 3 juin 2018

### Appel aux bénévoles

## NOUS AVONS ENCORE BESOIN DE VOTRE AIDE

Que cela soit pour la préparation des salles, le démontage, la décoration, les accompagnateurs des sociétés (guides) et le personnel dans les salles de concours, il y aura du travail pour tous individuellement ou en groupe et même un petit coup de pouce sera le bienvenu.

Intéressés ?

Vous pouvez contacter :

Daniel Trotti pour les bénévoles et groupes au 079.267.25.35 mail d.trotti.cmvj2018@gmail.com

Informations sur notre site : [www.cmvj2018.ch](http://www.cmvj2018.ch)

D'avance merci pour votre intérêt











28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises  
Vallée de Joux 2018  
2 et 3 juin 2018

### DONS D'HONNEUR - COUPES

Nom : .....

Adresse/adresse mail : .....

 La Ronde de Diamant	fr. 150.—	<input type="checkbox"/>	Coupe OR	fr. 200.--	 <input type="checkbox"/>
 La Blanche de Platine	fr. 100.—	<input type="checkbox"/>	Coupe ARGENT	fr. 130.--	 <input type="checkbox"/>
 La Noire d'Or	fr. 50.—	<input type="checkbox"/>	Coupe BRONZE	fr. 80.--	 <input type="checkbox"/>
 La Croche d'Argent	fr. 20.—	<input type="checkbox"/>	Divers : .....		<input type="checkbox"/>
 La Double croche de Bronze	fr. 10.—	<input type="checkbox"/>	Désire l'envoi d'une facture		<input type="checkbox"/>

Un tirage au sort récompensera plusieurs donateurs.

Signature du donateur : .....

IBAN: CH04 8044 2000 0526 8894 4 – au nom de ASCREA Fête cant. des musiques, 1347 Le Sentier

Adresse: 28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises 2018, case postale 288, 1347 Le Sentier



**28ème Fête Cantonale des Musiques Vaudoises  
au Sentier  
les 2 et 3 juin 2018**

**A NE PAS MANQUER  
GRANDS SPECTACLES MUSICAUX**

—  
**Vendredi 1er juin 2018 : Dracula Buveur de sons**  
Interprété par les sociétés de la Vallée

—  
**Samedi 2 juin 2018 : Si Peer Gynt m'était conté ...**  
Interprété par l'Harmonie lausannoise

**DRACULA**  
**BUVEUR DE SONS**  
GRAND SPECTACLE MUSICAL  
interprété par les sociétés de la Vallée

Composition  
Thierry Besançon

Adaptation  
et mise en scène  
Gérard Demierre

CENTRE SPORTIF  
VALLÉE DE JOUX  
Le Sentier

Les 31 mai et 1<sup>er</sup> juin,  
et les 7, 8 et 9 juin 2018,  
à 20h30

as(r)ea  
association pour la relation  
à la Vallée de Joux

VALLEE DE JOUX

**Harmonie lausannoise**  
ORCHESTRE A VENT

*Si Peer Gynt m'était conté...*  
musique d'Edvard Grieg

Samedi 2 juin 2018  
21h00

Centre sportif  
Le Sentier

Entrée libre  
Collecte à la sortie

**Stéphanie Jaquier**  
direction

**Gérard Demierre**  
texte et mise en scène

**LOTÉRIE  
ROMANDE**  
www.entraide.ch

www.harmonie-lausannoise.ch  
facebook.com/HarmonieLausannoise  
@harmonie\_lausannoise on Instagram



# 25<sup>e</sup> FINALE VAUDOISE 2017

# SOLISTES &

# PETITS ENSEMBLES

YENS

## Finale des solistes et petits ensembles

**Retour sur la Finale vaudoise 2017 des solistes et petits ensembles avec une nouveauté: une mini interview des 5 vainqueurs afin de mieux les connaître et partager leur expérience. Les jeunes pourront rêver de leur succéder...**

**Présentez-vous brièvement (âge, société, instrument, pièce jouée, nombre d'années de pratique de l'instrument)**

**Emilie Forestier (champion vaudois des cuivres)**

Je fêterai mes 20 ans en juillet 2018. Je suis actuellement membre de plusieurs sociétés, dont la Fanfare Municipale d'Aigle où j'ai fait mes débuts, la fanfare l'Abeille de Riddes et aussi l'Ensemble de Cuivres Valaisan (ECV).

Je joue du cornet sib depuis mes 10 ans, ce qui me fera bientôt 10 ans de pratique. A l'occasion de la Finale Vaudoise des Solistes et Petits Ensembles, j'ai joué Spring Fantasy de Bertrand Moren.

**David Campbell (champion vaudois de batterie)**

19 ans, je joue de la batterie et diverses percussions au sein de l'Ecole de Musique de Nyon.

J'ai environ 8-9 années de pratique.

Aux finales j'ai joué, Drum-Test de Alain Beghin.

**Alexis Ottet (champion vaudois de percussion)**

16ans et je joue à l'Ecole de musique de Crissier.

Je pratique les percussions ; Marimba: astral dance ; Caisse claire: tchick

10 ans de percussions.

**Gabriel Pernet (champion vaudois des bois)**

J'ai 18 ans, je joue à l'Union Instrumentale de Bex.

je suis clarinettiste, et pour cette finale vaudoise, j'ai joué le concerto pour clarinette d'Artie Shaw et cela fait 12 ans que je pratique mon instrument.

**Vincent Vuilleumier (champion vaudois des tambours)**

J'ai 44 ans, je joue du tambour depuis l'âge de 9 ans et suis membre de l'Harmonie d'Oron où je suis également moniteur.

**Quel est votre sentiment, votre ressenti, quelles sont vos impressions suite à ce titre ?**

**EF:** En m'inscrivant au concours je ne pensais vraiment pas faire un aussi bon résultat. Je voulais bien sûr donner le meilleur de moi-même, mais on ne sait jamais ce qui se passera sur scène ni comment le jury tranchera. Au final le résultat est incroyable !

Après la remise des prix, j'étais euphorique, j'avais envie de dire à tout le

monde ce que j'avais enfin réussi à faire. Mais j'ai le plus été surprise par tout ce que cela a entraîné, que ce soit les félicitations de mon entourage ou les nouvelles opportunités de concerts, concours etc. qui m'ont été présentées.

**DC:** Content du titre évidemment.

**AO:** C'est un mélange de sentiments, à la fois très heureux et un peu surpris !

**GP:** J'étais super content de remporter la super finale !

**VV:** Cela a été pour moi une grande joie ! C'est la 3<sup>e</sup> fois que je participe à la finale vaudoise, mais c'est la première fois que je remporte le titre.

J'ai cependant été très sceptique quant à la qualité de ma prestation (bien que je savais au fond de moi que j'avais fait un bon concours). On est souvent très sévère face à soi-même et il faut dire que le ressenti de sa propre exécution musicale devant jury et parfois moins satisfaisant qu'à l'entraînement.

**Comment vous y êtes-vous préparé ? les super finales étaient visées déjà au départ ?**

**EF:** Je m'y suis globalement préparée comme pour n'im-

porte quel concours. J'ai profité de reprendre une pièce que j'avais déjà jouée, car je n'avais pas le temps de recommencer un travail à zéro. Cela m'a permis de la travailler dans les détails et d'arriver prête le jour du concours.

Les super finales étaient bien sûr mon objectif, car j'y avais déjà joué l'année précédente. Je savais donc que j'en avais les capacités, mais je ne devais rien lâcher et rester concentrée jusqu'au bout.

Rien n'était joué d'avance puisque je connais la plupart de mes concurrents, tous d'excellents musiciens.

**DC:** Le morceau était déjà bien travaillé car je l'ai présenté à l'examen de musique militaire en octobre. Rien n'était visé, j'ai simplement fait de mon mieux.

**AO:** Mon but était de gagner dans ma catégorie (P/B) car c'était ma dernière année dans celle-ci, donc oui l'objectif était d'atteindre les super finales (mais en aucun cas de gagner).

**GP:** La super finale était en ligne de mire mais je ne me suis pas préparé spécialement pour ce concours. Je ne joue que très peu la pièce avant le concours, histoire de garder la fraîcheur d'interprétation lors du jour J. Et ne pas en avoir marre de tellement l'avoir travaillée...



Derrière: Gabriel Pernet, Emile Forestier  
 Au centre: Alexis Ottet  
 Devant: David Campbell et Vincent Vuilleumier

**VV:** La préparation a été faite surtout sur le plan psychologique. Plus les années passent, plus le passage devant un jury devient délicat au niveau du trac et de la gestion du stress. Ah ! la vieillesse ... Et oui, je vous avoue que j'avais visé déjà la superfinale dès le départ, étant donné que j'y avais été sélectionné lors des éditions 2016 et 2017.

En outre, j'ajouterais qu'il faut toujours viser très haut afin de se préparer le mieux possible et de donner le meilleur de soi. La confiance ainsi que l'estime personnelle sont des notions très importantes.

**Jouez-vous dans plusieurs sociétés ? pensez-vous poursuivre des études musicales ou en faire une profession ?**

**EF:** Oui j'ai plusieurs sociétés en parallèle: ma première

fanfare, celle d'Aigle, mais aussi comme je l'ai déjà mentionné la Fanfare l'Abeille de Riddes. Depuis peu je suis membre de l'Ensemble de Cuivres Valaisan, un brass band d'excellence, qui me permet de continuer à me perfectionner.

Je suis en train de préparer mon certificat au cornet, mais je ne pense pas continuer au niveau professionnel ni en faire mon métier. La musique est pour moi une passion et un moyen de m'évader du quotidien, je préfère donc la garder comme loisir.

**DC:** Oui je joue dans plusieurs sociétés, et je ne prévois pas de faire de la musique ma profession, bien que cela m'intéresserait beaucoup. Un grand bravo à tous les participants !

**AO:** J'ai prévu de continuer les études dans la musique

et de pouvoir en faire ma profession.

**GP:** Je joue dans deux orchestres symphoniques (ORS et orchestre des jeunes du conservatoire de Lausanne) et l'Union Instrumentale de Bex.

Je suis actuellement en pré HEM au conservatoire de Lausanne et viens d'intégrer la classe de Clarinette de Frédéric Rapin à la Haute Ecole de Musique de Lausanne.

Je compte faire de la musique mon métier.

**VV:** Oui, je joue dans deux sociétés vaudoises, l'Harmonie d'Oron ainsi que l'Echo des Rochers de Puidoux. Je joue aussi dans deux sociétés fribourgeoises, la fanfare l'Edelweiss de Charmey ainsi que l'Echo des Bois de La Joux-Le Crêt, clique de tambours de haut niveau.

Et comme tout ceci n'est pas suffisant, je dirige égale-

ment une fanfare sur Genève, la Fanfare Municipale d'Onex.

Un grand merci aux personnes qui se dévouent corps et âmes afin de nous présenter chaque année un concours de solistes chaleureux, enthousiaste et encourageant ! En avant pour la finale vaudoise 2018 ! Et même si la pression est plus importante une fois le titre remporté, que le meilleur gagne !  
*Olivier Monge*



#### Publicité

## A VENDRE Installation d'insonorisation

Vous cherchez de quoi équilibrer et améliorer l'acoustique de votre local de répétitions ? (aussi pour un atelier ou autre lieu avec des activités sonores ou bruyantes) Nous vendons notre installation: armature métallique simple à fixer au plafond du local et boudins de mousse modulables à souhait / rideaux assortis. Voir Photos sur notre site internet : [www.emnyon.ch/News+Infos](http://www.emnyon.ch/News+Infos)

Pour tout renseignement et visite: 079 / 460 82 57  
 ECOLE DE MUSIQUE DE NYON  
 chemin du Couchant 6, Nyon



Les sociétés de musique L'Avenir à Belmont-sur-Lausanne et La Lyre de Lavaux à Cully

mettent au concours le poste de  
**directeur / directrice**

Harmonie de 3<sup>e</sup> catégorie comptant 40 musiciens

Entrée en fonction, fin août 2018

Soir de répétition, mardi / supplémentaires, jeudi

Vous êtes une personne dynamique, exigeante et motivée, prête à s'investir pour nos sociétés, alors merci de nous faire parvenir votre dossier de candidature (lettre de motivation, CV, copie de certificats et prétentions de salaire) **jusqu'au 30 avril** à l'adresse suivante :

**La Lyre de Lavaux, 1096 Cully**

ou par e-mail :

[info@lyredelavaux.ch](mailto:info@lyredelavaux.ch) et [info@avenir-belmont.ch](mailto:info@avenir-belmont.ch)

# 37<sup>e</sup> camp de musique

## Ste-Croix



SOCIÉTÉ  
CANTONALE DES  
MUSIQUES  
VAUDOISES



## 9 au 20 juillet 2018

### Age min/max

Minimum : **12 ans**  
Maximum : **20 ans**

Doit être membre d'une  
société de la SCMV  
ou élève d'une école  
de l'AEM-SCMV

### Instruments



**BOIS**



**CUIVRES**



Minimum **2 ans** de pratique

### Prix

**Fr. 670.-**  
réduction pour famille



**PERCUSSIONS**



**TAMBOUR**

Minimum **3 ans** de pratique



### Le camp, c'est...

- **se faire des amis**
  - découvrir un autre prof
  - travailler en groupe
  - de bons repas
  - des activités sportives
  - la journée des parents
  - **un chef invité**
  - un peu de repos
  - des activités sympas
  - deux harmonies
  - un groupe de percussions
  - un corps de tambours
- **deux grands concerts**

### Infos:

[www.scmv.ch](http://www.scmv.ch)

ou auprès des responsables :

**Daniel Guignard**

Ch. du Pré 7, 1322 Croy

Tél. 079 474 89 60

guignard.dc@gmail.com

**Emmanuelle Gros**

Ch. du Chêne 11, 1307 Lussery-Villars

Tél. 079 256 71 44

emmanuelle.gros@bluewin.ch





## HARMONIE LAUSANNOISE

# Honneurs pour les champions vaudois 2017

**L'Harmonie lausannoise, orchestre à vent réunissant une cinquantaine de musiciens passionnés a choisi de mettre à l'honneur des jeunes talents du canton de Vaud. En effet, dès cette année, elle propose aux plus prometteurs d'entre eux de se produire en soliste avec l'orchestre.**

Lors de son concert de gala du dimanche 10 décembre 2017, elle a eu le plaisir d'accompagner Nicolas Mognetti au saxophone soprano, sous la direction de Stéphanie Jaquier.

Champion vaudois 2015 et vainqueur du Junior Slow Melody Contest en 2016, il a interprété le concerto pour saxophone soprano et ensemble à vents de l'américain John Mackey. Composé en 2007, ce concerto associe à la fois la complexité technique et rythmique mais aussi une sonorité calme et harmonieuse.

### **Gabriel Pernet et Emilie Forestier, champions vaudois bois et cuivres 2017**

L'Harmonie lausannoise, souhaitant apporter sa contribution à la promotion de la musique à vent dans le canton de Vaud, a décidé d'offrir une plus grande visibilité aux jeunes talents primés en novembre lors de la finale vaudoise des solistes

et petits ensembles. Ainsi chaque année, elle proposera, à un ou deux champions vaudois, de se produire en soliste lors d'un concert de printemps qu'elle organisera dans la région de provenance des solistes.

Ce « prix HL » se veut comme un jalon dans le parcours musical de ces jeunes et talentueux musiciens. Après des heures de labeurs pour maîtriser son art, la dure épreuve des concours, tant au niveau régional que cantonal, la coupe reçue, est certes un témoin pérenne de cette consécration, mais seule la musique est à même de rendre ces moments encore plus festifs. Ainsi ce concert offert aux familles des solistes, à leurs amis musiciens et à toute la population régionale, se veut un remerciement pour le parcours accompli et un encouragement à poursuivre la voie ainsi tracée.

Ces concerts sont également l'occasion pour les élèves des écoles de musiques de découvrir une autre facette de la musique, et espérons-le de leur donner envie de persévérer. D'autre part, c'est l'occasion pour l'Harmonie lausannoise, de se produire dans tout le canton pour y promouvoir la musique d'harmonie.

Le palmarès de la dernière finale vaudoise ayant consacré deux jeunes chablaisiens de 19 ans, l'Harmonie lau-



sannoise s'est fait un plaisir de les inviter pour la première édition du prix HL. Ainsi, Gabriel Pernet (champion vaudois Bois) clarinetiste de l'Union Instrumentale de Bex, et Emilie Forestier (championne vaudoise Cuivre) cornettiste de la Fanfare Municipale d'Aigle se produiront avec l'Harmonie lausannoise le **dimanche 25 mars 2018 à 17h à la Grande Salle du Parc à Bex**.

Le choix du répertoire a été fait en concertation avec les solistes, leurs profes-

seurs respectifs et la directrice de l'orchestre. L'Harmonie lausannoise n'a pas hésité à faire orchestrer spécialement l'une des pièces pour orchestre d'harmonie, enrichissant par la même occasion le répertoire à disposition. En plus des deux pièces avec solistes, le public aura le plaisir de découvrir un programme varié d'œuvres originales pour harmonie. L'une des pièces sera conduite par la baguette de notre jeune sous-directeur Nicolas Mognetti.

Au programme de ce concert:

- Marche Florentine
- Solo de clarinette de Rosini, avec Gabriel Pernet en soliste
- The Island of Light
- Danses de Böhme, avec Emilie Forestier au cornet
- Sang! de Dana Wilson

L'Harmonie lausannoise remercie d'ores et déjà l'Union Instrumentale de Bex et la Fanfare Municipale d'Aigle qui ont accueilli favorablement ce projet et contribueront au succès de cette soirée.

Ainsi au-delà de la valorisation du travail des jeunes musiciens du canton, l'Harmonie lausannoise se réjouit de participer à la 28<sup>e</sup> Fête Cantonale des Musiques vaudoises en y donnant un concert de gala le 2 juin 2018, puis de se produire, le 24 juin, au théâtre du Jorat dans un spectacle mis en scène par Gérard Demierre: Le voyage extraordinaire de Peer Gynt.



**CONCISE**

## 29<sup>e</sup> Assemblée générale de l'Association vaudoise des musiciens vétérans fédéraux

C'est en musique que notre groupe musical dirigé par Mr. Eric Martin a ouvert la 29<sup>e</sup> AG magnifiquement organisée par la société de musique l'Echo du Mont Aubert présidée par M<sup>me</sup> Ariane Humbert. Plusieurs personnalités nous font l'honneur d'être parmi nous pour assister au déroulement de notre assemblée: M. Marro Pierre représentant la commune de Concise, M. Didier Froidevaux représentant l'ASM qui se fait toujours un plaisir de nous apporter le salut de l'ASM ainsi que plusieurs renseignements sur les travaux en cours notamment pour la prochaine fête fédérale, nous avons également le plaisir d'accueillir les représentants des Associations sœurs.

Plusieurs membres se sont excusés, notamment notre Membre d'Honneur Gilbert Christinet retenu par la maladie, nous lui souhaitons un bon rétablissement. Le président Claude Cherbuin se fait un grand plaisir d'annoncer que 26 membres ont rejoints notre association pendant l'année. Notre groupe musical interprète un morceau de circonstance à la mémoire de nos chers disparus: Messieurs René Richardet membre d'honneur AVMVF, Victor Saugy, Simon André et René Combremont. En 2018 notre Association fêtera son 30<sup>e</sup> anniversaire, le comité fera le nécessaire pour que chaque membre reçoive à cette occasion un petit souvenir, et il y aura également la Fête Cantonale des Musiques Vaudoise les

2 et 3 juin 2018 au Sentier, le comité souhaite que plusieurs vétérans répondent au bulletin d'inscription qui sera envoyé à tous en début d'année. Notre président Claude Cherbuin tient à féliciter et à nommer Membre d'Honneur notre caissier Jean-Claude Maillard.

Le président tient tout spécialement à remercier la société organisatrice l'Echo du Mont Aubert ainsi que tous les membres de notre groupe musical pour leurs nombreuses interventions. La prochaine Assemblée Générale aura lieu le 1<sup>er</sup> septembre 2018 à Payerne  
*Le secrétaire: C Ducret*






# École de musique multisite

## Nouveau site internet et nouvelle identité visuelle

Nous sommes heureux de vous présenter notre nouveau site internet, notre nouvelle identité visuelle.

Ce site internet est à l'image de notre école qui propose un enseignement de proximité, avec une certaine autonomie dans chaque site, tout en développant une vraie vie d'école cantonale : un site principal et un « sous-site » pour chaque site d'enseignement.

Rendez-vous sur **www.multisite.ch** mais aussi sur : **aclens.multisite.ch**, **aigle.multisite.ch**, **aubonne.multisite.ch**, etc.

### Événements à venir

<p><b>10 mars 2018 - Belmont-sur-Lausanne</b></p> <p><b>Audition</b></p> <p>Audition de la classe de flûte traversière de Pamela Fleury et de la classe de clarinette de Blaise Ubaldini Samedi 10 mars à 19h30 au...</p>	<p><b>10 mars 2018 - La Tau-de-Peltz</b></p> <p><b>Concert</b></p> <p>Audition-Concert de l'école de musique le samedi 10 mars dès 19h à 7aula du Collège Courbet</p>
<p><b>12 mars 2018 - Vevey</b></p> <p><b>Audition</b></p> <p>18h30 au collège de la Veveysse, Rue du Torrent 27, 1800 Vevey. Grande Salle de l'école de musique au sous-sol.</p>	<p><b>17 mars 2018 - Vevey</b></p> <p><b>Audition</b></p> <p>A 19h00 au collège de la Veveysse, Rue du Torrent 27, 1800 Vevey. Salle de musique au 3ème étage</p>
<p><b>19 mars 2018 - Ste-Croix</b></p> <p><b>Audition</b></p> <p>19h au temple de Ste-Croix</p>	<p><b>20 mars 2018 - Vevey</b></p> <p><b>Audition</b></p> <p>A 19h00 au collège de la Veveysse, Rue du Torrent 27, 1800 Vevey. Salle de musique au 3ème étage.</p>

[Découvrir tous les événements](#)

### Présente sur l'ensemble du territoire du canton de Vaud, notre école a vu le jour le 1er août 2013 et compte 49 sites d'enseignement, 148 enseignants et quelques 1500 élèves. En savoir plus...

#### Notre école



**Un enseignement de proximité**

L'École de Musique Multisite regroupe 49 sites d'enseignement répartis sur l'ensemble du territoire du canton de Vaud.

[Ouvrir la carte](#)



**Une offre diversifiée**

La large offre de cours permet aux élèves d'étudier un grand nombre d'instruments. L'organisation de cours de musique d'ensemble qui permet aux élèves de découvrir le plaisir de jouer ensemble et de partager la musique.

[Aller aux cours](#)



**Reconnu et subventionné**

Reconnu par la Fondation pour l'Enseignement de la Musique (FEM), notre école offre les mêmes prestations que dans les Conservatoires et écoles de musique du canton. A ce titre, les certificats de fin d'études (FEM) sont les mêmes.

[Site de la FEM](#)

### Nos offres de cours

**Initiation musicale**



Permet de découvrir de la musique, vivre des phénomènes musicaux par l'écoute, le corps et le mouvement, reconnaître, reproduire, imiter, ...

[Plus de détails](#)

**Cours instrumental**



Permet d'enrichir son répertoire musical personnel, développer des réflexes techniques permettant de vivre la musique avec plaisir, lire la musique, s'exprimer à travers elle (interpréter) et composer, maîtriser le solfège et son écriture pour soutenir l'apprentissage de l'instrument et le jeu en collectif.

[Plus de détails](#)

**Musique d'ensemble**



Permet de prendre ses responsabilités dans la création de musique orchestrale, vivre les phénomènes musicaux par la relation et Permet de découvrir de la musique, vivre des phénomènes musicaux par l'écoute, le corps et le mouvement, reconnaître, reproduire, imiter, ...

[Plus de détails](#)

**Solfège**



Permet d'enrichir sa palette de savoirs culturels, stylistiques et théoriques, développer des réflexes de lecture pour vivre la musique avec plaisir, ...

[Plus de détails](#)

# #jsmc

junior slow  
melody contest

MONTHEY

## Quinzième Junior Slow Melody Contest

Le samedi 27 janvier, la 15<sup>e</sup> édition du Junior Slow Melody Contest s'est tenue à Monthey. Ce concours permet aux solistes d'instruments à vent âgés jusqu'à 20 ans de présenter une pièce lente ou un passage lent d'une pièce, d'une durée maximum de 2 minutes et 30 secondes (2 minutes pour le groupe minime).

Quelques 500 jeunes musiciens se sont ainsi présentés, par catégorie d'âge, dont une vingtaine de jeunes musiciens et musiciens vaudois.

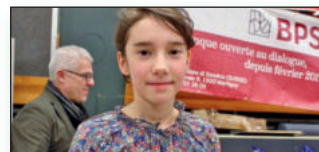
En fin de journée, une finale

a permis à 18 participants de présenter à nouveau leur pièce dans le but de décrocher les différents titres de champion JSMC. Devant un auditoire nombreux et captivé, **Gabriel Pernet** a une nouvelle fois démontré son talent en interprétant le 2<sup>e</sup> mouvement du 1<sup>er</sup> concerto de C.-M. von Weber et a remporté le titre de champion JSMC Bois et le titre suprême de **Champion JSMC 2018**. Le clarinettiste du Conservatoire de Lausanne et de l'Union Instrumentale de Bex confirme également son titre de champion JSMC bois junior conquis à Sierre l'année dernière.

Au niveau de Cuivres, c'est



la contheysanne Emma Roh qui a décroché le titre avec son baryton. Relevons la belle prestation de Fanny Angèle Marchand, de Pully, qui a participé à la finale de cette journée et qui termine à la 2<sup>e</sup> place de sa catégorie minime.



Dans le palmarès de ce concours, on retrouve un champion vaudois, Nicolas Mognetti, qui avait remporté le titre suprême en 2016.

Félicitations à Gabriel Pernet et aux concurrents vaudois pour leurs prestations. La prochaine édition du JSMC se tiendra à Vétroz, dans le Valais central, le 2 février 2019.

Résultats, classements et photos sur le site internet du #jsmc

[www.jsmc.ch](http://www.jsmc.ch)



15<sup>e</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DES MUSIQUES POPULAIRES

## Festi Musiques Moudon

La 15<sup>e</sup> édition du Festival des musiques populaires ou **FESTI MUSIQUES MOUDON** se prépare gentiment mais sûrement pour recevoir près de 50 groupes et 100 concerts gratuits.

Un délai au 18 février a déjà motivé plusieurs formations à s'inscrire. Tant qu'il y aura de la place, nous accueillerons volontiers les sociétés intéressées même jusqu'à fin mars. De

plus, les danses et costumes traditionnels seront à l'honneur cette année parmi la musique populaire suisse et du Monde.

La musique offre de multiples façons de communiquer entre les nombreuses cultures vivant dans notre pays grâce à l'engouement de la jeunesse passionnée de notes. A l'heure où certains construisent des murs, construisons des ponts entre les peuples.

Fidèle au rendez vous, la RTS et le Kiosque à Musiques seront présents avec Jean-Marc Richard, le samedi 9 juin dès 11h à la salle de la Douane. Parmi le répertoire varié et riche de nos sociétés cantonales de musique, de chant et d'accordéons, nous accueillerons aussi des polyphonies corses, de la salsa cubaine et de la country ainsi que du jazz, de la chanson française ou du blues notam-

ment. Ces groupes talentueux feront danser et vibrer la ville pittoresque de Moudon le temps d'un week-end. Parlez-en autour de vous via vos réseaux et venez nombreux. Par ailleurs, nous avons toujours besoin de bénévoles sans qui cet événement ne pourra pas avoir lieu. Merci d'avance. Programme et informations sur :

[www.festival-moudon.ch](http://www.festival-moudon.ch)



LES 7 GRANDS DU CANTON DE VAUD

## Projection sur écran et vers l'avenir!

Créés en 1951, les 7 Grands regroupent aujourd'hui l'Association Cantonale Vaudoise de Gymnastique (ACVG), l'Association Cantonale Vaudoise de Football (ACVF), la Fédération Vaudoise des Jeunesses Campagnardes (FVJC), la Société Cantonale des Chanteurs Vaudois (SCCV), l'Association des Paysannes Vaudoises (APV), la Société Vaudoise des Carabiniers (SVC) et la SCMV.

Ces associations totalisent plus de 80 000 membres répartis aux

quatre coins du canton de Vaud, soit quelque 10% de la population.

Afin d'illustrer la diversité exceptionnelle de leurs actions, de sensibiliser davantage le grand public et les institutions de leur existence, et afin d'avoir un outil de communication commun, performant et moderne, les 7 Grands ont décidé de mandater Valentin Dubach Productions qui, pendant plusieurs mois, est allé au coeur des associations filmer leurs activités et interviewer leurs différents responsables. La première pro-

jection a suscité une émotion palpable au sein des comités cantonaux: « Ces nouveaux outils de communication sont une vitrine exceptionnelle pour nos associations! Ils témoignent du rôle social, économique, promotionnel et formateur que nous jouons dans le paysage vaudois depuis des décennies. Elles font partie de l'ADN de notre canton. »

Ces vidéos symbolisent également la volonté des associations de renforcer leurs collaborations au travers de la plateforme des 7 Grands. Elles souhaitent faire face

communément aux défis qu'elles rencontrent, à l'exemple des charges administratives de plus en plus lourdes à supporter pour des milieux miliciens. Différentes mesures ont ainsi été mises en place afin d'aller de l'avant: la mise en ligne d'un site internet, la création de vidéos de présentation, l'arrivée d'un coordinateur au service des 7 Grands, la mise en place d'un secrétariat permanent, ou encore l'organisation de séances de travail portant sur des thématiques et objectifs communs. Accès aux vidéos des 7 Grands: [www.7grands.ch](http://www.7grands.ch)

### COMPTOIR BROYARD

## Présence d'un stand pour les écoles de musique

Afin de mieux se faire connaître, les écoles de musique de la Broye vaudoise, membres du multisite, ont décidé de tenir un stand d'information lors du comptoir broyard qui s'est tenu en novembre dernier.

Selon les organisateurs, beaucoup de parents et jeunes intéressés ont visité le stand durant les 10 jours de la manifestation.

Ainsi, il a été possible de créer des contacts et de répondre à une multitude de questions. De nombreux flyers ont également été distribués.

A relever qu'une paire de lunettes interactive permettait de visionner un fil en réalité virtuelle en écoutant une répétition d'un ensemble musical composé d'élèves du cru. Plusieurs passages sur le site m'ont permis de constater que le dynamisme et la gran-



de disponibilité des délégués des écoles de musique ne sont pas une légende!

Félicitations pour cet engagement envers la relève.

JHZ

Lors du concert annuel, en bleu, les musiciens de Collesano.



« L'AVENIR » D'YVERDON-LES-BAINS

## La musique sans frontières !

La ville d'Yverdon-les-Bains est amie avec celle de Collesano en Sicile (voir SCMV Mag de septembre). L'Avenir s'est rendue dans ce village avec les autorités en mai 2017. Les fanfares, pour la plupart, doivent accompagner les officiels dans leurs rencontres ou célébrations en contrepartie d'une location à prix baissé ou offerte.

Lorsque L'Avenir est descendue à Collesano, il s'agissait d'une part de la rencontre officielle des autorités et de la procession, mais également d'être reçu par la *banda* (fanfare) du village. Le 1er soir, celle-ci lui a offert un repas traditionnel de la région et souhaitait rencontrer les musiciens pour parler de notes, évidemment. Mais surtout pour jouer ensemble des morceaux connus des deux fanfares.

### Une pompe

Les deux fanfares regroupaient environ 80 musiciens et auraient pu faire beaucoup de bruit dans les rues de la cité sicilienne. Malheureusement les officialités ont bien occupé les fanfarons. Le premier soir, quelques tambours ont agrémenté les morceaux, il faut dire que cet instrument n'est pas très présent dans les rangs des Siciliens.

Une grosse différence a été constatée entre les deux ensembles. L'un joue avec le cœur et l'autre avec les partitions. Certes l'autre est mieux aligné que l'un lors des défi-

lés, mais l'un sait mieux improviser si nécessaire. Lorsqu'une fanfare rencontre une autre fanfare, on peut comparer les qualités et les défauts qu'il faudrait corriger. Mais bien sûr, c'est toujours plus facile à dire qu'à faire. Le Suisse (aligné couvert) ne peut pas se comparer à un latin, mais chacun peut trouver chez l'autre quelque chose à améliorer.

### Concert annuel

L'Avenir a la chance d'avoir, parmi ses membres, un musicien qui parle très bien italien. C'est au coin d'un bar en Sicile, au cours d'une discussion, que l'idée est venue d'un éventuel échange de musiciens pour la soirée annuelle d'Yverdon. La commission musicale en a discuté et a monté le projet de participation de 3 trompettes au prochain concert. Antonino, Francesco et Pietro ont étudié les morceaux chez eux en Sicile.

A leur arrivée en Suisse, trois jours avant le concert, ils ont répété avec le directeur d'Yverdon, Mathieu Dormia, qui a rapidement senti leur respiration et pu ainsi adapter leur participation lors de la générale du lendemain. Il a fallu remettre à niveau les registres en fonction des solistes et de la scène au plafond bas. Plein de travail en plus pour le directeur, qui a réussi à faire jouer les musiciens de L'Avenir, non pas chacun pour soi, mais pour l'ensemble.

Selon le directeur, cette expérience était concluante pour chacun et mérite d'être reconduite. Il faudra voir qui pourrait faire le voyage en Sicile, sera-ce un registre ou des solistes, tout cela sera étudié prochainement. Actuellement, les efforts sont mis sur la pièce de concours pour la prochaine cantonale.

La présidente, Marianne Perret a montré sa satisfaction de voir que les musiciens de L'Avenir ont apprécié de travailler avec les solistes de Collesano qui ont amené une chaleur inhabituelle et l'on ne parle pas de la neige qui a failli leur faire rater l'avion de retour.

### Devenir soliste en Sicile

Selon la loi, l'école devrait dispenser des leçons de musique, mais la formation des professeurs est en retard. Comme en Suisse, les élèves commencent par une initiation musicale. Puis dès 12 ans environ, les élèves commencent par la flûte douce, l'harmonica ou la guitare.

Chez les fanfarons, on est musicien parce que dans la famille un ou plusieurs parents jouent d'un instrument. Un jeune, dès 10 ans, suit un an de solfège, donné au sein de la *banda*. Aussitôt que le directeur se rend compte vers quel instrument le diriger (anche ou embouchure) la fanfare le lui prête, s'il ne l'a pas déjà. L'élève reçoit des méthodes de travail et regarde les partitions et, aussitôt qu'il le peut, il travaille avec la *banda* et est inté-

gré. Il apprend surtout par l'écoute et plus il le répète, plus il le connaît par cœur et le joue librement et sans contrainte. Le musicien, s'il arrive à se détacher de la partition met son énergie sur l'écoute de l'ensemble et de la direction. Tous les 2 ou 3 ans, un concours est organisé en Sicile, un peu comme nos girons. Un classement, est fait et une critique constructive est délivrée à chaque fanfare. Pour organiser des concours entre bande, il faut trouver des fonds pour recevoir et pour donner des prix aux meilleurs en euros. Ceci est très difficile pour les fanfares qui manquent d'appuis financiers.

Lors de concours, les jeunes peuvent donner de petits concerts en solo, duo ou autre formation, afin de voir à quel niveau ils se situent, pour passer dans la catégorie supérieure. Dans la *banda*, une répétition commence par un échauffement et un accordage, qui permettent ensuite de travailler le son. Les chefs de registres travaillent séparément les instruments selon les données du directeur qui dirigera *les tutti*. Les musiciens, qui font des solos, sont en principe les chefs de registres, selon les capacités de chacun. Cependant, le président et le directeur tentent de mettre en avant surtout les jeunes s'ils en ont les capacités et s'ils le veulent. Si la musique des fanfares n'est pas très considérée en Sicile, la commune l'apprécie largement et aime lorsque les musiciens descendent dans la rue pour jouer. La musique fait partie de la culture régionale. *Marianne Kurth*

# TOYOTA RAV4

DÈS CHF 27'990.-\* SEULEMENT



TOYOTA

ALWAYS A  
BETTER WAY



LEASING  
À PARTIR DE  
**0,9%**

4x4 ET **HYBRIDE**  
UNE FORMULE IDÉALE POUR LA SUISSE.

En exclusivité chez



Votre spécialiste  
depuis 1924.

**Emil Frey SA, Crissier**

[www.emilfreycrissier.ch](http://www.emilfreycrissier.ch)

**Découvrez toute la gamme Toyota  
et profitez de nos offres spéciales.**



**Jérôme Etienne**  
Chef de marques  
Toyota/Lexus

Direct :  
021 631 24 21

\* Prix de vente net conseillé, déduction faite de la Prime Cash, TVA incl. **RAV4** Active 4x4, 2,0 M/T, 112 kW, CHF 30'990.- déduction faite de la Prime Cash de CHF 3'000.- = CHF 27'990.-, Ø cons. 6,7 l/100 km, CO<sub>2</sub> 155 g/km, rend. éner. F. Emissions de CO<sub>2</sub> liées à la fourniture de carburant et/ou d'électricité: 34 g/km. Véhicule illustré: **RAV4 Hybrid** Victory 4x4, 2,5 HSD, 145 kW, CHF 49'600.- déduction faite de la Prime Cash de CHF 3'000.- = CHF 46'600.-, Ø cons. 5,1 l/100 km, CO<sub>2</sub> 118 g/km, rend. éner. B. Emissions de CO<sub>2</sub> liées à la fourniture de carburant et/ou d'électricité: 26 g/km, Ø des émissions de CO<sub>2</sub> de tous les modèles de véhicules immatriculés en Suisse: 134 g/km. **Conditions de leasing:** taux d'intérêt annuel effectif 0,90%, assurance casco complète obligatoire, 5% de dépôt de garantie du montant à financer (mais au moins CHF 1'000.-), durée 24 mois et 10'000 km/an. Nous n'acceptons pas les contrats de leasing s'ils entraînent le surendettement. Promotions valables pour les signatures de contrat avec mise en circulation du 1<sup>er</sup> novembre 2017 au 31 décembre 2017 ou révocation. Le visuel présente des options avec supplément.



# COURS D'INITIATION À LA DIRECTION SCMV SAISON 2018-2019

Un cours destiné à tous les jeunes et moins jeunes musiciens qui désirent s'initier à la direction d'un ensemble ou se former à la sous-direction de sa société.

## Professeurs

Stéphane Pecorini :

pratique et gestique

Jean-Pierre Hartmann :

théorie

30h de cours pratiques et gestiques

30h de cours théorique

Les cours ont lieu en principe le samedi matin de 9h à 12h.

Age :

dès 16 ans

Prix :

Fr. 300.-par semestre, soit Fr. 600.-pour l'année

Début des cours :

octobre 2018 - Fin des cours : juin 2019

Renseignements :

Stéphane Pecorini : [sousdirection@bluewin.ch](mailto:sousdirection@bluewin.ch)

N'attendez plus, inscrivez-vous par email ou au moyen du bulletin ci-dessous qui est à renvoyer à l'adresse mentionnée en bas de la page.

Nom :	Prénom :
Rue :	
Code postal :	Lieu :
Numéro de téléphone :	Natel :
Date de naissance :	Instrument :
Nom de la société :	Date :
Adresse e-mail :	Soirs de répétitions :
	Signature :

Bulletin à renvoyer à l'adresse suivante :

**Délai d'inscription 30 septembre 2018**

Stéphane Pecorini

Mont-Blanc 3

1170 Aubonne

[sousdirection@bluewin.ch](mailto:sousdirection@bluewin.ch)

ou par mail :