

# scmv mag

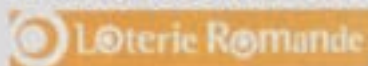
Organe officiel  
de la Société  
cantonale  
des musiques  
vaudoises

N° 81  
Septembre 2015



Cet instrument a été offert en 2015

Avec le soutien de la



**Comité cantonal**

**Présidente: Monique Pidoux Coupry**  
Ch. du Tzatio 10 – 1410 Thierrens  
tél. privé 021 905 30 81  
prof. 021 316 48 01  
natel 079 404 33 07  
e-mail monique.pidoux@scmv.ch

*Vice-président et caissier:*

**Jean-Daniel Richardet**  
route de Cronay 18 – 1405 Pomy  
tél. privé 024 425 87 01  
Fax. 024 425 87 09  
e-mail: jean-daniel.richardet@bluewin.ch

**Secrétaire: Françoise Golliez**  
Ch. de la Verne 21 – 1073 Savigny  
tél. privé 021 781 23 26  
natel 079 642 52 80  
e-mail f.golliez@bluewin.ch

**Secrétaire au PV: Claudia Rouge**  
Ch. d'Enhaut 1  
1880 Les Posses-sur-Bex  
tél. privé 024 498 15 84  
natel 079 697 72 84  
E-mail: claudia.rouge@bluewin.ch

*Responsable informatique + Suisa:*

**Didier Bérard**  
ch. des Grands Champs 22  
1092 Belmont-sur-Lausanne  
Tel. privé 021 534 63 10  
Natel 079 712 37 01  
e-mail didier.berard@scmv.ch

*Service des membres:*

**Pierre-André Martin**  
Av. du Silo 28 – 1020 Renens  
tél. 021 781 24 43  
natel 079 503 13 79  
E-mail: pierre-andre.martin@scmv.ch

En vert: les modifications depuis la dernière parution.

*Opération LoRo:*

**Christian Rüeeggesser**  
Chemin de Bellevue 26  
1033 Cheseaux-sur-Lausanne  
tél. privé 021 731 22 13  
e-mail: christian.rueeggesser@scmv.ch

*Journal:*

**Stéphane Terrin**  
Impasse des Roches 11 – 1553 Châttonnaye  
natel 076 505 19 15  
e-mail steph.terrini@bluewin.ch

*Archives et logistique:*

**Christian Indermühle**  
Rte de Founex 8 – 1296 Coppet  
Tel. privé 022 776 31 67  
natel 079 740 06 40  
e-mail christian.indermuehle@scmv.ch

**Commission de musique**

*Président: Laurent Rossier*  
Chemin du Crochet 12A –  
1868 Collombey/Les Negres  
tél. privé 021 807 11 57  
natel 079 941 52 76  
e-mail: laurent.r@bluewin.ch

*Secrétaire: Nathalie Messerli*  
Ch. du Clos 4 – 1182 Gilly  
tél. privé 021 824 35 26  
Natel 079 128 03 32  
e-mail: nath.messerli@bluewin.ch

*Camp d'été: Serge Gros*  
Ch. du Chêne 11 – 1307 Lussery-Villars  
tél. privé 021 801 56 67  
natel 079 305 21 69  
e-mail Serge.Gros@bluewin.ch

*Fonds romand et tessinois de composition:*

**Nils Perrot**  
Rue de la Cité 8 – 1373 Chavornay  
Natel 078 738 06 85  
e-mail perrot.nils@net2000.ch

*Finale des solistes et petits ensembles:*

**Stéphane Flotron**  
Av. de Valmont 12 – 1010 Lausanne  
natel 079 402 41 74  
e-mail: stephane.flotron@bluewin.ch

*Membre*

**Stéphane Pecorini**  
Chemin du Mont-Blanc 3  
1170 Aubonne  
Tél. 078 894 90 41  
E-mail: specorini@bluewin.ch

**Commission technique des tambours**

*Responsable:*

**Georges Metzener**  
Domaine des Pins K – 1196 Gland  
tél. privé 022 364 30 02  
natel 079 683 22 79  
fax 022 364 30 02  
e-mail: metzenergeo@bluewin.ch

*Secrétaire:*

**Lionel Renaud**  
Ch. des Pontets 17 – 1212 Grand-Lancy  
natel 079 778 74 69  
e-mail: lionel\_renaud@bluewin.ch

*Finale des solistes et petits ensembles:*

**Florian Spirito**  
Place du Soleil 3 – 1183 Bursins  
tél. privé 021 824 17 37  
natel 079 698 02 40  
e-mail: spirito.f@hotmail.com

**Ami Rossier**

Route de Clémenty 56 – 1260 Nyon  
natel 079 748 41 54  
e-mail: rossier\_ami@yahoo.fr

**Association des écoles de musiques SCMV**

*Président:*

**Bertrand Curchod**  
Route du Pont-Noir 9 – 1844 Villeneuve  
Tél. 079 769 68 29  
e-mail: bertrand.curchod@gmail.com  
(Cette adresse est l'adresse officielle de l'Association)

*Membres:*

**Jean-Pierre Bourquin**  
route d'Eclépens 15b – 1306 Daillens  
Tél. 079 542 99 60  
e-mail: jeanpierre.bourquin@gmail.com

**François Marion**  
Rue de l'Eglise 6 – 1543 Grandcour  
Tél. 079 294 48 12  
e-mail: fmarion@vaudoise.ch

**Claude Perrin**  
rue de Montassé 19 – 1023 Crissier  
Tél. 079 628 70 82

e-mail: claude-edouard.perrin@bluewin.ch

**Jean-Daniel Richardet**  
Route de Cronay 18 – 1405 Pomy  
Tél. 024 425 87 01  
Fax 024 425 87 09  
e-mail: jean-daniel.richardet@bluewin.ch

**AVMV**

*Président: Edmond Ottinger*  
Beffex 5  
1895 Vionnaz  
Tél. 024 565 47 81  
Natel 079 213 47 82  
e-mail edmond@ottinger.ch

## Publicité



**Les sociétaires bénéficient d'avantages exclusifs.**

En tant que sociétaire Raiffeisen, profitez d'avantages sur les frais et de taux d'intérêt préférentiels. Recevez un Passeport musées suisses gratuit et bénéficiez des offres exclusives «Expériences Suisse».

Quand deviendrez-vous sociétaire?  
[www.raiffeisen.ch/societaires](http://www.raiffeisen.ch/societaires)

**Ouvrons la voie**

**RAIFFEISEN**



# SCMV mag

Organe officiel de la Société  
cantonale des musiques vaudoises

N° 81/Septembre 2015

5 **Edito**  
**FÊTE FÉDÉRALE, LE SPRINT EST LANCÉ !**

6 **Agenda**  
7-8 **COMMUNICATIONS**

**SCMV**  
9 **PRÉSENTATION DE L'ASSEMBLÉE DES DÉLÉGUÉS**  
11 **PRÉSENTATION DE LA FINALE DES SOLISTES**  
12-15 **RETOUR EN IMAGE SUR LE 34E CAMP SCMV** .....  
17 **UN GRAND NOMBRE D'INSTRUMENTS OFFERTS PAR LA LORO** .....



**Evénements**  
18-19 **FÊTE FÉDÉRALE : ON CHERCHE DES BÉNÉVOLES!**  
20-21 **« AVENCHES TATTOO » EN IMAGES** .....  
23 **7 VAUDOIS AU CAMP IBBSS**



Publicité

L'Union Instrumentale de Prilly  
est à la recherche de  
**trompettistes et tous autres  
musiciens et musiciennes  
pour garnir ses rangs**

Elle est une fanfare municipale, qui compte  
17 musiciens de tout âge tous motivés, et avec  
une belle ambiance.  
Les répétitions ont lieu le mercredi à 20h.  
Pour plus d'informations: prendre contact avec  
notre Président : Lionel Culand  
Tél. 079 566 69 44 - Email: [lculand@hotmail.com](mailto:lculand@hotmail.com)

**TOP MUSIC SA**

Atelier, vente et location  
Instruments à vent, Batteries  
& Percussions  
Accessoires & Partitions

Zone Industrielle C&S  
1894 Villeneuve

021 9 449 449 - [info@topmusic.ch](mailto:info@topmusic.ch)  
[www.topmusic.ch](http://www.topmusic.ch)



ARTISANS  
VIGNERONS  
YVORNE

*Qualité,  
émotions  
et plaisir...*

ARTISANS VIGNERONS D'YVORNE SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE



WWW.AVY.CH



**BOUTIQUE  
WEISS**

1530 PAYERNE  
Tél. 026 660 62 25



**UNIFORMES • HABITS POUR SOCIÉTÉS • PRÊT-À-PORTER**

**PORTIER & GAUDIN**  
magasin de musique



Av. du Funiculaire 1a · 1304 Cossonay-Ville  
021 861 07 65 · musique@portier-gaudin.ch  
**www.portier-gaudin.ch**





**TOP SCORE**  
DIFFUSION

Spécialistes partitions  
Route d'Englisberg 11 - 1763 Granges-Paccot  
tél 026 / 413 45 56 - 026 413 40 13  
difem@difem.ch - office@woodbrass-music.ch  
www.difem.ch - www.woodbrass-music.ch

**LA MUSIQUE PAR LES SENTIMENTS !**

Ouvert mardi à vendredi de 9h<sup>00</sup> à 18h<sup>00</sup>. Samedi de 9h<sup>00</sup> à 14h<sup>00</sup>.  
Lundi fermé





## Edito

# Fête Fédérale: le sprint est lancé!

Au 4 septembre, 591 sociétés (!) étaient pré-inscrites pour LA grande fête de la musique à vent en 2016 (ce qui représente un peu moins d'une société sur trois en Suisse)... un chiffre simplement époustouflant et bien évidemment un record, qui démontre la qualité du travail déjà effectué par l'organisation!

Et que dire des sociétés vaudoises: 45 sont annoncées partantes, ce qui, en pourcentage par rapport au nombre d'ensembles dans le canton, représente le deuxième total au niveau suisse, de (très) peu derrière le Valais...amis vaudois, d'hors-et-déjà un immense bravo pour votre enthousiasme, votre comité cantonal est extrêmement fier de ce chiffre!

S'il y aura donc beaucoup de musiciennes et musiciens sur la Riviera en juin 2016, il faudra bien entendu encore bien plus de bénévoles afin de conférer à cette manifestation le caractère somptueux et festif attendu par toute la Suisse! A cet effet, je vous invite à consulter attentivement la page 18 de ce numéro ainsi que les informations présentes sur le site web de la fête... si l'événement semble pour la plupart encore lointain, c'est bel et bien déjà maintenant que commence le (long) sprint final qui va permettre la tenue d'une fête d'exception!

Que vous souhaitiez venir donner un coup de main seul, entre amis ou encore avec tout ou partie de votre société, n'hésitez-plus, Montreux-Riviera 2016 a BESOIN DE VOUS! Précipitez-vous donc sur [www.ffm2016.ch](http://www.ffm2016.ch) pour vous inscrire dès à présent! Un grand merci d'avance!

**Stéphane Terrin**



SIÈGE  
Ferrin Frères SA  
case postale 1331  
1260 Nyon 1  
Bureau: 1267 Vich  
tél. 022 354 43 43  
fax 022 354 43 63

SUCCURSALES

LAUSANNE  
ch. du Bois-Gentil 5B  
tél. 021 646 70 26

ROLLE  
rte de Lausanne 7  
tél. 021 825 46 11

GENÈVE/PLAN-LES-OLIVETS  
ch. de Tréfle-Blanc 14-16  
tél. 022 850 02 90

GÉNIE CIVIL  
**CONSTRUCTION ET RÉNOVATION DE BÂTIMENTS**  
DÉMOLITION ET DÉSAMIANTAGE  
CONSEIL ET ÉTUDES TECHNIQUES  
PRODUCTION ET DÉVELOPPEMENT DE MATÉRIAUX  
DÉVELOPPEMENT DURABLE

 **PERRIN**

 [www.ferrin-freres.ch](http://www.ferrin-freres.ch) | Nyon | Lausanne | Rolle | Plan-les-Olivets

# Manifestations fédérales et cantonales

## Fête Fédérale des musiques

10-12 et 17-19 juin 2016

Riviera Vevey/Montreux

## Assemblée générale SCMV

7 novembre 2015, Mollens

2016, Le Brassus

2017, Daillens/Penthaz

L'Echo du Jura, Mollens

Union Instrumentale du Brassus

Echo de la Molombe, Penthaz-Daillens

## Fête des jubilaires

2016, Corcelles-près-Payerne

2017, Provence

La Lyre de Corcelles-près-Payerne

La Jurassienne Provence-Mutru

## Finale des solistes et petits ensembles

14 Novembre 2015, Le Brassus

Novembre 2016, St-Prex

Novembre 2017, Yens

Novembre 2018, Forel/Savigny

Union Instrumentale du Brassus

Fanfare La Verrerie de St-Prex

Fanfare de Yens

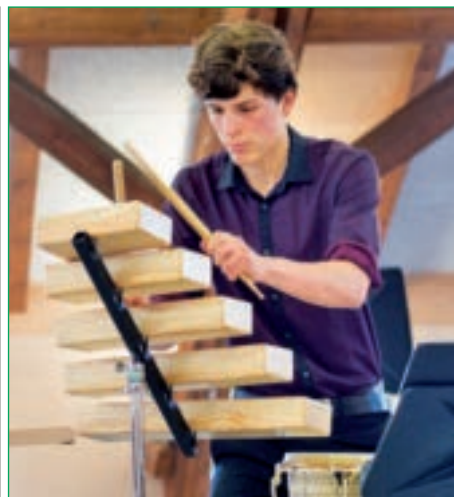
Union instrumentale de Forel (Lavaux)

# Manifestations régionales

03.10.15	EC Mélodia	Masterclass + Concert avec le tubiste Les Neish, Préverenges, salle polyvalente (concert à 20 h)
16.10.15	Camp des jeunes du Giron Gros-de-Vaud	Concert final, Yvonand, salle polyvalente, 20 h
20.11.15	L'Echo des Rochers Puidoux	Concert annuel, Puidoux Village, grande salle, 20 h
21.11.15	L'Echo des Rochers Puidoux	Concert annuel, Puidoux Village, grande salle, 20 h
22.11.15	L'Echo du Mauremont La Sarraz	Repas de soutien, Casino, 12h00
27.11.15	L'Echo des Rochers Puidoux	Concert annuel, Puidoux Village, grande salle, 20 h
28.11.15	Fanfare Combremont-le-Grand	Concert annuel, Salle communale, 20 h
05.12.15	La Lyre Vevey	Concert-spectacle 150 <sup>e</sup> anniversaire, Salle del Castillo, 20 h
06.12.15	La Lyre Vevey	Concert-spectacle 150 <sup>e</sup> anniversaire, Salle del Castillo, 17 h
06.12.15	Corps de Musique Pully	Concert de Noël, 17 h
12.12.16	L'Avenir Yverdon-les-Bains	Concert de Gala, La Marive, 20 h
13.12.15	L'Echo du Mauremont La Sarraz	Concert de Noël, Temple, 17 h
05.02.16	Avenir de Belmont et Lyre de Cully	Concert annuel, Belmont, 20 h 15
07.02.16	Avenir de Belmont et Lyre de Cully	Concert annuel, Belmont, 17 h
20.02.16	Avenir de Belmont et Lyre de Cully	Concert annuel, Cully, salle des Ruvines, 19 h
12.03.16	Corps de Musique Pully	Concert annuel, 20 h
12.03.16	La Lyre Avenches	Concert annuel, Théâtre, 20 h
13.03.16	Corps de Musique Pully	Concert annuel, 17 h
19.03.16	L'Echo du Mauremont La Sarraz	Concert annuel, Casino, 18 h
16.04.16	L'Echo du Mauremont La Sarraz	Concert annuel, Eclépens, grande salle, 20 h

# www.scmv.ch

PRIX MUSIQUE 2015					
Schweizerische / classement					
Rang	Nom	Canton	Sexe	Instrument	Points
1	Lukas Aebi	Zürich	M	Marimba / set-up	200
2	...	...	...	...	...
3	...	...	...	...	...
4	...	...	...	...	...
5	...	...	...	...	...
6	...	...	...	...	...
7	...	...	...	...	...
8	...	...	...	...	...
9	...	...	...	...	...
10	...	...	...	...	...
11	...	...	...	...	...
12	...	...	...	...	...
13	...	...	...	...	...
14	...	...	...	...	...
15	...	...	...	...	...
16	...	...	...	...	...
17	...	...	...	...	...
18	...	...	...	...	...
19	...	...	...	...	...
20	...	...	...	...	...



## ASSOCIATION SUISSE DES MUSIQUES

# Le PRIX MUSIQUE 2015 remporté par Lukas Aebi

Cette année, 20 solistes ont concouru pour gagner le PRIX MUSIQUE 2015: une participation record ! Ce concours, organisé en commun par l'Association Suisse des Musiques et le Centre de compétences de la musique militaire, couronne le meilleur soliste suisse, puisque les concurrents sont les vainqueurs des divers concours de solistes cantonaux et régionaux organisés dans tout le pays. Dix cantons étaient représentés : Valais (6 concurrents), Vaud (3), Zurich (3), Appenzell (2), Aarau (1), Berne (1), Fribourg

(1) Grisons (1), Neuchâtel (1) et le Tessin (1).

Le tour préliminaire a donné à chaque participant l'occasion de présenter son savoir en 10 minutes ; à la suite de cette pré-qualification, le jury a choisi 6 jeunes pour la grande finale de l'après-midi. Lors de cette finale, d'une virtuosité impressionnante, le percussionniste zurichois Lukas Aebi (Marimba / set-up) a convaincu les experts et le public avec sa prise de risque, son haut niveau de musicalité et de perfection. Il remporte cette édition



2015 et obtient par la même occasion la possibilité de se produire en commun avec un des orchestres de la fanfare d'armée suisse lors d'un concert.

Lukas Aebi a damné le pion à une meute de poursuivants valaisans: en effet, il est accompagné sur le po-

dium par les cornettistes Jérémy Coquoz et Mathilde Roh. Deux autres valaisans, Lionel Fumeaux au trombone et Jonathan Orsinger au saxophone, ainsi que le percussionniste zurichois Yves Ryser, complètent ce groupe des finalistes.

*Comm.*

## PROGRAMME «JEUNESSE ET MUSIQUE»

# Etat des travaux à l'été 2015 et prochaines étapes

Le 23 septembre 2012, le peuple et les cantons ont accepté un nouvel article constitutionnel visant à renforcer la formation musicale en Suisse. Le programme «Jeunesse et musique» est le principal instrument de mise en oeuvre de ce mandat constitutionnel: il a pour objectif d'amener les enfants et les jeunes à pratiquer des activités musicales, à promouvoir har-

monieusement leur développement et leur épanouissement sous un triple aspect pédagogique, social et culturel. Le programme soutient à cette fin la formation de base et la formation continue des moniteurs, la tenue de camps de musique et, en complément à l'offre des écoles de musique, des cours de musique pour les enfants et les jeunes.

Le 19 juin 2015, le Parlement a décidé des bases juridiques indispensables à la mise en oeuvre du programme dans la loi sur l'encouragement de la culture et adopté un plafond de dépenses annuel de 2 millions de francs.

De l'été 2014 à l'été 2015, l'OFC et un groupe d'accompagnement réunissant des représentants de différentes

associations musicales ont discuté des propositions concernant les grandes lignes du programme. Les différentes propositions sont examinées par l'administration et seront inscrites dans un régime d'encouragement d'ici au début de décembre 2015. Le programme proprement dit démarrera au 1<sup>er</sup> janvier 2016.

*Comm.*



## INFO DU COMITÉ

# Votre comité recherche un nouveau membre / un rédacteur

Notre responsable du SCMV-Mag et membre du comité central Stéphane Terrin a décidé de quitter ses fonctions pour raisons professionnelles à la fin de cette année. Nous sommes par conséquent à la recherche d'une personne intéressée à rejoindre le comité cantonal lors de l'assemblée de novembre 2015 et motivée à le remplacer à la tête de notre journal. Pour toutes informations ou intérêt, vous pouvez sans autre contacter notre présidente Monique Pidoux Coutry ou le rédacteur Stéphane Terrin, aux coordonnées en page 2.

# A l'adresse des caissier(ière)s et des président(e)s

La facture des contributions 2015 vous a été adressée en juin dernier.

Merci aux sociétés de Pam-

pigny, Renens, Bercher, L'Avenir Payerne, Pomy, Concise, L'Union Instrumentale Payerne, Mont-la-Ville, Crissier, Nordsband, et

Chardonne-Jongny, elles ont été les plus rapides pour régler leur dû.

Il reste un petit effort pour les dernières sociétés qui

n'ont pas encore versé leurs contributions.

**Dernier délai au 30 septembre 2015.**

Merci.

# Nous cherchons un local de stockage

Afin de centraliser des nombreux documents et archives, votre comité recherche activement un

local de stockage pouvant être utilisé à cet effet. Ce local devrait avoir une taille d'environ 50 mètres carrés.

Pour toute proposition, prière de vous adresser à notre responsable logistique, Christian Indermühle

(079 740 06 40 ou [christian.indermuehle@scmv.ch](mailto:christian.indermuehle@scmv.ch)).

Merci d'avance pour votre aide !

**SCMV**  
**mag**

Stéphane Terrin – Impasse des Roches 11 – 1553 Châtonnaye  
Tél. 076 505 19 15 – E-mail: [steph.terrinn@bluewin.ch](mailto:steph.terrinn@bluewin.ch) – [www.scmv.ch](http://www.scmv.ch)

Prochaine parution du journal:  
**17 décembre 2015**

Délai rédactionnel  
pour remise des articles  
et des annonces:  
**20 novembre 2015**





149<sup>e</sup> ASSEMBLÉE DES DÉLÉGUÉS SCMV, LE 7 NOVEMBRE 2015

## L'« Echo du Jura » vous accueillera à Bière

**Le 4 mars 1928, lors de l'assemblée générale de la Société Cantonale des Musiques Vaudoises, le président adresse ses meilleurs vœux à une jeune fanfare, devenue membre de la SCMV à cette occasion, l'Écho du Jura de Mollens.**

**C'**est en effet en 1923 que naissait l'Écho du Jura, formé alors d'une quinzaine de musiciens.

La société prend rapidement son essor, parvenant même à se classer première de sa catégorie à la Troisième fête de la Fédération romande des

sociétés de musique en juin 1930. Résultat réjouissant pour une première participation à un concours.

Les éloges ne manquent pas au sujet des progrès rapides de cette nouvelle société, avec parfois quelques bémols, notamment en lien avec la soirée 1931 : *« C'est un réel plaisir de constater les progrès réalisés d'année en année par la fanfare de Mollens, sous cette habile direction. La société de musique, possède une charmante scène et de fort jolis décors. Une critique s'impose pourtant, la soirée annoncée pour 8 heures, a débuté à 9 h 15. Est-il, en outre, inévitable de faire attendre le public une bonne demi-heure entre chaque acte ? Changer*

*les décors ou arranger des lutrins prend-il vraiment tant de temps ? Je sais bien que nous sommes dans ce beau pays de Vaud, où « l'on a toujours bien le temps mais quand même... »* (Feuille d'avis, 15 mai 1931)

Depuis cette époque, l'Écho du Jura a poursuivi son chemin. Il s'agit aujourd'hui d'une société dynamique, comptant une trentaine de musiciens, un groupe de tambours et une école de musique. Une quinzaine de concerts et autres manifestations sont inscrits à son programme chaque année, qu'il s'agisse des soirées annuelles début mai, du loto le deuxième samedi de sep-

tembre ou de l'animation de nombreuses abbayes pendant l'été. En 2015, il faut encore citer le traditionnel séminaire de répétition en mars, le giron du Pied du Jura ou la course de la fanfare dans la région du Lac de Constance.

2016 verra la participation de l'Écho du Jura à la Fête Fédérale de Montreux, sous la baguette de sa nouvelle directrice Stéphanie Jaquier. L'Écho du Jura se réjouit d'accueillir l'assemblée des délégués de la SCMV le samedi 7 novembre 2015 à Bière, village voisin de Mollens, qui bénéficie de l'infrastructure nécessaire.



# Jeunes musiciennes, Jeunes musiciens de la SCMV

Avez-vous envie de vivre **21** semaines de **musique** avec d'autres jeunes ?

## TU ...

- ... as entre 15 et 18 ans ?
- ... joues d'un **instrument à vent** ?
- ... joues déjà dans un ensemble musical ?
- ... veux vivre une expérience particulière ?

La musique militaire suisse se réjouit de rencontrer des jeunes filles et des jeunes gens comme toi



La musique militaire suisse s'engage à promouvoir les jeunes talents musicaux désireux de faire leur service en tant que musiciennes et musiciens. Vous pouvez aussi suivre une formation de directrice ou de directeur. Les écoles de musique militaire proposent des offres attrayantes de formation de base et de formation continue, et vous ouvre ensuite les portes d'orchestres tels que:

- Les 8 harmonies et 8 brass bands de la musique militaire suisse
- L'orchestre symphonique à vent de la fanfare d'armée
- L'orchestre de représentation de la fanfare d'armée
- Le Swiss Army Big Band
- Le Swiss Army Brass Band

**Venez à la séance  
d'information avec  
votre instrument le 10 octobre 2015 de 9h à 12h**

dans les locaux de l'harmonie lausannoise et de l'Harmonie des écoles lausannoises, Rue  
Chaucrau 8 à Lausanne

Programme :

- Projection d'une présentation de la fanfare militaire, des examens et de la formation musicale
- Travail sur des épreuves des années précédentes théoriques et musicales

### BULLETIN D'INSCRIPTION :

Nom :	Prénom :	
Rue :	Code postal :	Lieu :
Numéro de téléphone :	Natel :	Date de naissance :
Instrument :	Nom de la société de musique ou EM affiliée :	
Date :	Signature	

Bulletin à renvoyer à l'adresse suivante au plus tard jusqu'au 6 octobre 2015:  
Pierre-André Martin – Avenue du Silo 28 – 1020 Renens – Tél. privé 021 781 24 43– natel 079 503 13 79 – E-mail :  
[pierre-andre.martin@scmv.ch](mailto:pierre-andre.martin@scmv.ch)





Pour ouvrir les festivités de son 175<sup>ème</sup> anniversaire, la plus ancienne société des musiques vaudoises, l'Union Instrumentale du Brassus, organise la 23<sup>ème</sup> Finale des solistes et petits ensembles à la Vallée de Joux

## 14 novembre 2015

### 23<sup>ème</sup> Finale vaudoise des solistes et petits ensembles au Brassus

#### Programme :

**13 novembre :** 20h Concert : 1<sup>ère</sup> partie l'Union Instrumentale du Brassus  
Direction : Yannick Barthoulot

2<sup>ème</sup> partie l'Octuor vocal de Sion



Débit et restauration

#### 14 novembre :

7h : Accueil des participants (*Café croissants*)

8h : Début des concours

Dès 11h30 : Repas

Dès 13h : Reprise des concours

Dès 17h : Super finales

19h30 : Concert du Rockin' College Band

20h : Palmarès, distribution des prix

#### Plan d'accès



Accès en train :  
Horaires sur  
[www.travys.ch](http://www.travys.ch)



RAIFFEISEN



#### Quelques dates à retenir !

5 mars 2016

Soirée annuelle avec un Concert/spectacle composé par : Alix Noble, conteuse. Avec la participation de la Chorale du Brassus

5 novembre 2016

Assemblée cantonale SCMV

Info : [instrumbrassus.ch](http://instrumbrassus.ch)







## SAINTE-CROIX

# Un 34<sup>e</sup> camp d'été couronné de succès

**C'est, pour une fois, sous un grand soleil que se sont retrouvés 145 jeunes musiciennes et musiciens de tout le canton pour le traditionnel camp d'été de la SCMV. Du 6 au 17 juillet 2015, les collèges et les rues de Sainte-Croix ont résonnés de notes de musique et d'éclats de rire, pour la plus grande joie des participants, et des habitants du village !**

Les premières journées de camp ont commencé comme à l'accoutumée, avec une alternance de cours de musique par instrument, et activités sportives. Pour ce faire, les élèves étaient entourés d'une vingtaine de professeurs compétents et motivés. Il y avait cependant une spécialité cette année, à très courte échéance ! En effet, après seulement cinq journées de camp, les harmonies A et B du camp devaient déjà interpréter une partie de leur programme pour le Kiosque à Musiques qui a eu lieu le samedi 11 juillet à Sainte-Croix.

### Deux nouveaux chefs

Les répétitions d'harmonie ont donc débuté exceptionnellement la première semaine, sous la direction de Stéphane Pecorini et Nils Perrot. En effet, Serge Gros étant en tournée à Avignon avec Délit de Cuivre, ce sont ses deux collègues de la Commission de Musique qui ont assuré la conduite musicale de ce 34<sup>e</sup> camp. Dès les premiers contacts avec les jeunes musiciens, ils ont donné le ton pour ce qui allait être la recette du succès des concerts finaux : les ré-

pétitions ont eu lieu dans une saine atmosphère de travail, détendue mais sérieuse, pour que chacun des musiciens donne le meilleur de soi-même.

### Un quatuor détonnant

Pour les deux concerts finaux, les élèves du camp ont été rejoints sur scène par les

chanteurs du quatuor Bocal : Jérôme Delaloye, Pascal Berney, Yvan Richardet et Christian Vez. Egalement comédiens, ces joyeux drilles ont donné une touche d'humour et de légèreté, faisant de ces deux soirées des moments magiques pour le public et les musiciens.

Beaucoup de choses seraient à dire encore sur la vie de ce 34<sup>e</sup> camp, mais il est difficile de retranscrire tous les beaux souvenirs que les jeunes musiciens et leur encadrement emportent avec eux après ces deux se-

maines. Le meilleur des retours est certainement transmis par les élèves dans leurs sociétés de musique, par les expériences et la motivation qu'ils emmagasinent pendant le camp !

### En route pour le 35<sup>e</sup> !

C'est pourquoi il est important de motiver les jeunes musiciens de nos sociétés à s'inscrire au camp ! D'autant plus que l'édition 2016 sera exceptionnelle : pour fêter la 35<sup>e</sup> édition, une comédie musicale originale, baptisée « Chevalier », emmènera les participants et leur public dans un univers à la fois rock et médiéval, pour quatre fantastiques représentations à Sainte-Croix. Alors surveillez vos boîtes aux lettres, des informations plus détaillées et les feuilles d'inscription vous parviendront pendant l'automne ! Pour conclure, il est important de remercier toute l'équipe qui a rendu possible ce 34<sup>e</sup> camp de musique de la SCMV : les chefs et professeurs de tambour et percussion Nils, Stéphane, Damien, Jacques-André, Alexandre et Sébastien, l'équipe sportive Laura, Cindy et Antony, la maman et les papas Eliane, Joël et Cédric, l'équipe cuisine Geneviève, Carole, Pierre-Luc, Armin et Julian et mes collègues du bureau Emmanuelle et Olivier.

*Texte : Daniel Guignard  
Photos : Emmanuelle Gros*





Les deux chefs de cette édition 2015, Stéphane Pecorini et Nils Perrot





Le Quatuor Bocai a donné une touche d'humour au spectacle











## SAINTE-CROIX

# Les anciens présents en force !

**Comme chaque année depuis maintenant 5 ans, les élèves et organisateurs du camp de la SCMV ont vu débarquer, au cours des deux semaines à Sainte-Croix, une belle brochette d'anciens du camp. Petit retour sur les diverses activités auxquelles nous avons apporté contribution...**

**T**out a commencé dès le premier mardi du camp avec une grande nouveauté, l'association des anciens ayant décidé d'offrir une activité aux élèves. En effet, au milieu des séances de sports, les anciens ont souhaité innover en proposant une activité totalement inédite, jamais vue au camp auparavant. Après moult réflexions, ce fut finalement un cours de Yodel qui a été donné deux après-midi de suite aux jeunes musiciens par Héloïse Fracheboud, Yodleuse confirmée. Ce cours semble avoir été particulièrement apprécié par les

élèves, ou du moins les plus téméraires ayant osé s'aventurer sur ce terrain totalement nouveau pour eux !

### Disco et assemblée au menu

Comme chaque année, le jeudi soir, c'est disco pour tous, offerte par l'assoc' ! Les jeunes musiciens ont pu montrer leurs talents de danseurs sur la piste ce soir-là, au rythme de la play-list d'un DJ engagé pour l'occasion. Certains anciens étaient là évidemment, pour leur servir quelques rafraîchissements et collations, et se remémorer avec nostalgie

leurs soirées aux camps. Puis, lors de la journée des parents du samedi avec en prime Le kiosque à Musiques, les anciens ont également collaboré à la tenue des buvettes afin de ravitailler les spectateurs !

Le weekend s'est poursuivi par l'assemblée générale, où une petite vingtaine de membres étaient présents. Notre caissière Marlène Aguet souhaitant laisser sa place au comité, nous avons activement recherché un nouvel intéressé par ce poste et l'avons trouvé en la personne de Maxime Durand, élève terminant son dernier camp cette année et plus motivé que jamais d'entrer chez les anciens ! Nous profitons de cet article pour remercier Marlène pour son engagement et le travail fourni ses dernières années au sein du comité, et souhaitons la bienvenue à Maxime ! Par ailleurs, les discussions de l'assemblée se sont, pour la plupart, portées sur le prochain camp, le 35ème, un anniversaire à marquer, c'est sûr ! Et l'association compte bien être présente au maximum afin de soutenir les organisateurs et faire vivre deux semaines formidables aux élèves. Après ces discussions animées et les grillades de midi, il fut temps pour nous de recevoir les élèves aux différents postes du rallye organisé cet

après-midi là, ceci dans la bonne humeur et la rigolade bien-sûr !

Enfin, lors de la deuxième semaine, quelques anciens étaient présents le jeudi, pour le concert à Sainte-Croix afin d'assurer la bonne tenue de la buvette et le vendredi, à Savigny, le comité a organisé un petit apéritif pour les membres afin de fêter les 5 ans de l'association comme il se doit !

Nous profitons d'ailleurs de cet article pour remercier chaleureusement nos quelques 80 membres qui contribuent par leur cotisation au succès de l'association et à la réalisation de ces diverses activités. Ce nombre en augmentation constante, nous permet de soutenir de plus en plus le camp de la SCMV et ceci est très apprécié.

Alors si tu as toi aussi participé à un ou plusieurs camps et que tu as envie de soutenir à ta manière le camp, ses organisateurs et les jeunes musiciens qui le composent, quel que soit ton âge et ta motivation à participer activement, n'hésite plus à rejoindre l'Association des Anciens du Camp ! Il te suffit de verser les FR. 20.- de cotisation annuelle sur notre compte (CCP 12-149350-3). Nous nous réjouissons d'avance de pouvoir te compter parmi nous !

*Pour le comité de l'association:  
Odile Cuvit*





## MÉZIÈRES

# 76 instruments offerts par la LoRo

**L** Le 5 septembre à Mézières, beaucoup de jeunes avaient les yeux brillants en découvrant leur nouvel instrument ! En effet, de nombreuses écoles de musique ont cette année à nouveau pu bénéficier du support financier de la Loterie Romande (LORO) pour équiper leurs élèves avec de l'excellent matériel. Au total, ce sont 170 000 francs que l'institution a versé afin de

couvrir les besoins de nos jeunes ! Concrètement, cela représente septante-six instruments (bois, cuivres, percussions, claviers et matériel d'initiation) répartis sur trente-sept écoles de musique membres de l'AEM-SCMV. Un immense merci à la LORO pour le soutien qu'elle apporte à notre jeunesse (signalons également le don pour le camp SCMV de 15 000 francs) !

Si tous les instruments n'ont pas été remis en mains propres lors de cette traditionnelle cérémonie (certains l'ont déjà été via les différents magasins de musique partenaires), ce sont tout de même trente-trois instruments pour dix-huit écoles de musique que le nouveau responsable de l'opération au sein du comité central, Christian Rügsegger, a eu le plaisir de

transmettre aux jeunes musiciens.

Une cinquantaine de personnes (jeunes, parents, représentants des écoles) étaient présents lors de cette matinée. La manifestation a été organisée par l'école de musique de Mézières, placée sous la responsabilité de Laurent Blanc, et s'est terminée par un apéritif offert par la commune. *STN*







# Nous avons besoin de vous !

Madame, Monsieur,

En juin 2016, le Canton de Vaud vivra un événement qui ne s'est pas reproduit depuis 35 ans ! En effet, à Montreux et sur la Riviera, nous aurons l'occasion d'accueillir les 10-12 et 17-19 juin 2016, la Fête Fédérale de Musique. Cette FFM2016 est le plus grand concours de musique à vent au monde et va réunir près de 600 corps de musique (fanfares, harmonies, brass bands) de toute la Suisse dans un concours de pièce imposée, pièce libre et défilé avec évolutions.

Pour bien accueillir ces quelque 25'000 musiciennes et musiciens, ainsi que les 200'000 spectateurs attendus, nous avons besoin de vous !

Nous vous remercions de bien vouloir considérer votre participation tel un label de haute qualité. Elle permettra à toutes celles et tous ceux qui seront venus dans le Canton de Vaud d'en repartir heureux grâce à votre aide, votre gentillesse et votre sourire !

Pour ce faire, en accord avec votre comité cantonal, nous vous remercions d'ores et déjà très sincèrement d'imaginer votre engagement, par exemple pour fonctionner en tant que guide de l'une des sociétés de musique durant la manifestation, ou œuvrer au stand information, à la distribution de boisson, au service des repas, etc. Il vous est possible de venir nous aider seul, en famille ou même en société. Pendant un ou plusieurs modules d'une durée de 5 à 8 heures. Tout est possible !

Le site : [www.ffm2016.ch](http://www.ffm2016.ch) vous renseigne dans le détail et vous permet de très facilement nous faire part de vos possibilités et envies d'engagement. Il y a de la place pour tout un chacun et votre engagement est important pour que la FFM2016 soit belle !

Alors merci !



**Laurent Wehrli**

Président

**Alain Bassang**

Vice-Président

**Jean-Luc Berney**

Secrétaire général

**Monique Pidoux Coupry**

Présidente de la SCMV

Association pour la Fête Fédérale de Musique 2016 Montreux-Riviera

p/a Commune de Montreux  
Grand-Rue 73  
CH-1820 Montreux

✉ [info@ffm2016.ch](mailto:info@ffm2016.ch)

☎ +41 21 962 79 03



FÊTE FÉDÉRALE 2016

## Communication SCMV

### Aux sociétés qui se sont inscrites

Le Comité, la Commission de musique et la Commission technique des tambours de la SCMV tiennent à vous féliciter: Nous sommes heureux et fiers de votre participation! En décidant de participer à une telle fête, vous savez tous que votre investissement sera plus conséquent mais également combien un tel engage-

ment peut être récompensé. Vous avez fait le choix de participer; faites aussi celui de le dire et redire autour de vous. En le disant, non seulement vous devenez messager de la fête mais vous vous en imprégnez déjà! Un état d'esprit fondamental qui doit s'inscrire en parallèle à votre conviction personnelle de réussir.

Nous tenons donc à vous encourager vivement et nous

réjouissons de vous retrouver sur la Riviera vaudoise dans moins d'une année!

### Aux sociétés qui ne se sont pas inscrites

Attention – clôture des inscriptions au 30 septembre 2015. Si vous hésitez encore, il ne vous reste que quelques jours!

### Aux sociétés ou aux membres qui souhaitent

### y participer en tant que bénévoles

Vous souhaitez vous rendre à Montreux libres de votre instrument mais investis d'une envie de participer... alors venez comme bénévoles, à titre individuel ou en société! – voir le site [www ffm2016](http://www ffm2016).

Merci à tous de votre participation et de votre soutien.

*Pour la SCMV: Monique Pidoux Coupry, Présidente*



## Nous aimons les trains ! Et vous ?

Situé à l'embouchure du Rhône, SWISS VAPEUR PARC vous offre les attractions de l'un des plus prestigieux circuits miniatures d'Europe.

Dans un parc verdoyant et aménagé de 17000m<sup>2</sup>, plusieurs dizaines de locomotives à vapeur vous invitent à venir rêver au royaume fascinant du rail.

SWISS VAPEUR PARC, pour les petits et les grands, un paradis modèle réduit!



**34<sup>e</sup> FESTIVAL INTERNATIONAL DE LA VAPEUR  
du 12 au 21 juin 2015**

### OUVERTURE

- du 14.5. au 21.9.15: chaque jour de 10h à 18h
- du 22.9. au 1.11.15: chaque après-midi de 13h30 à 18h week-end et jours fériés de 10h à 18h

### NOCTURNES

- les 13 et 20 juin, 31 juillet et 22 août 2015

Swiss Vapeur Parc - 1897 Le Bouveret

**WWW.SWISSVAPEUR.CH**







Avenches

## Un Tattoo de très haute tenue dans les arènes !

La 11<sup>e</sup> édition d'Avenches Tattoo aura tenu toutes ses promesses. Du 3 au 6 septembre, pas moins de 20 000 personnes se sont déplacées pour admirer les prouesses des diverses têtes d'affiches de cette levée 2015.

« **U**n spectacle varié et des formations de très haute qualité ! » : voici le constat qui ressortait en grande majorité du public lors de ces trois jours de show. En effet, avec des orchestres venus de France, de Hollande, de Slovénie et bien évidemment de Suisse, les spectateurs en ont eu plein les mirettes lors des cinq représentations.

### Des hollandais... incroyables !

Les stars annoncées de cette édition étaient donc les hollandais de « Kunst en Genoe-gen », champion du monde de show en 2013... et force est de constater qu'ils n'ont pas déçus ! Epoustouffant de précision et d'imagination dans

ses chorégraphies, assurant tout au long des 11 minutes de show une qualité musicale inouïe, la formation batave a fait trembler les arènes chaque soir !

Les deux formations françaises en lice ont également enchanté le public. Que ce soit la Fanfare de Cavalerie de la Garde Républicaine ou la Musique des Parachutistes de Toulouse, chacune a présenté un programme plaisant et musicalement très bien ficelé.

### Folklore slovène et jeunesse suisse

L'orchestre des forces armées de Slovénie, invité de dernière minute, a parfaitement rempli son contrat, présentant des mélodies traditionnelles des pays de l'est dans un show plein de charme.



Le valais, hôte d'honneur à l'occasion du bicentenaire cantonal

Les « Pipes » ont formé le nombre « 2000 », en hommage à la fondation d'Aventicum





**Les hollandais de Kunst en Genoegen, tête d'affiche de cette 11<sup>e</sup> édition**



L'USA Europe Marching Band & Chorus a, comme son nom l'indique, fait la part belle à ses choristes, qui ont entraîné Avenches dans l'univers jazzy de la première moitié du 20<sup>e</sup> siècle. Les cornemuses et tambours, placé sous l'habile conduite de Paula Braidon, ont bien entendu su donner le ton si caractéristique et indispensable à un Tattoo.

La musique militaire suisse était représentée par la fanfa-

re d'école de recrues 16-2/15. Ces jeunes, qui ont débuté leur service début juillet, ont su tenir la dragée haute aux orchestres étrangers, présentant un show mêlant une tradition bien helvétique à la fougue endiablée des rythmes pop et latino.

#### **Le Valais, hôte d'honneur 2015**

Pour fêter le bicentenaire de l'entrée du canton aux treize

étoiles dans la Confédération, le directeur du Tattoo Michel Doleires a eu l'idée de faire venir à Avenches différentes traditions valaisannes. Ainsi, on a pu voir et entendre un show assurée en collaboration par le Brass Band Constellation, un groupe de cors des alpes, un groupe de costumes folkloriques et les inquiétants masques carna-

valesques des «Peluches» d'Evolène.

De plus, les arènes étaient également en service le dimanche, une fois n'est pas coutume, pour accueillir la «journée des Reines». Devant 1000 spectateurs environ, les célèbres vaches d'Hérens ont ainsi conclu en beauté cette édition 2015!

STN



**La présence de l'armée suisse était assurée par les jeunes de l'ER 16-2**



**La fanfare de Cavalerie de la Garde Républicaine de Paris, une première en Suisse**



**Le nouveau directeur musical du Tattoo, Étienne Mounir**



**Les régionaux de «Majestics» ont une nouvelle fois montré leur dextérité !**

**BERNE**

## Le comité cantonal invité sous la coupole fédérale !

Le 14 septembre, votre comité a eu l'honneur d'être reçu à Berne au Palais fédéral par Monsieur le conseiller national Jean-Pierre Grin, de Pomy. Au programme de la journée: repas en commun, séance dans une des magnifiques salles du palais, visite guidée et suivi des débats de-

puis les tribunes du Conseil National et du Conseil des Etats.

Un grand merci à Monsieur le conseiller national Grin pour le sympathique accueil et les très bonnes relations tissées avec les membres de notre comité à cette occasion !

STN

**EC MÉLODIA**

## Masterclass et Concert avec Les Neish

L'Ensemble de cuivres Melodia se produira le 3 octobre avec comme soliste invité Les Neish, un tubiste britannique de renommée internationale. Le concert aura lieu à 20h00, à la salle polyvalente de Préverenges. Le même jour, dès 13h30, le soliste donnera également

un masterclass. L'EC Melodia a gracieusement décidé d'offrir ce moment à tous les euphonistes et tubistes membres d'une des sociétés de la SCMV... profitez-en donc pour venir nombreux vous perfectionner au contact de ce musicien d'exception !

Réd.

Inscription: 079 886 32 26

**MASTERCLASS**

SAMEDI 3 OCTOBRE 2015



**LES NEISH**  
Tubiste, GB



ouvert aux tubistes et euphonistes de tout âge voulant partager un moment inoubliable avec un musicien de renommée internationale

Inscriptions au: 079.886.32.26

Salle polyvalente - Préverenges - 13h30

ORGANISATION ENSEMBLE DE CUIVRES MÉLODIA / MASTERCLASS GRATUIT

---

**CONCERT AVEC SOLISTE INVITÉ**

Ensemble de cuivre mélodia accompagne  
**LES NEISH**  
Sous la direction de Stéphane Duboux

Samedi 3 octobre - Salle polyvalente - Préverenges - 20h

WWW.SCMV.CH





Le Massed Band de l'International Brass Band Summer School 2015

SWANSEA (PAYS DE GALLES)

## Un camp d'été au pays du Brass Band



Les participants vaudois à l'IBSS 2015

A Swansea, une ville du pays de Galles, dans une université délaissée par ses étudiants le temps de la pause estivale, a lieu chaque année un rassemblement des plus extraordinaires: l'International Brass Band Summer School (IBSS). L'événement, qui fêtait cette année sa 25<sup>e</sup> édition du 2 au 8 août, rassemble pendant une semaine des passionnés de musique de cuivres, encadrés par les plus grands noms des Brass Bands anglais.

### Sept vaudois parmi les cents vingt musiciens

Des musiciens viennent des quatre coins de Grande-Bretagne participer à cette semaine hors du commun, mais également de toute l'Europe, du Japon, des USA ou encore de Tasmanie! Parmi eux cette année sept vaudois, qui ne sont pas

passés si inaperçus durant la semaine, en particulier pour l'animation le soir dans le bar! Accompagnés de quatre valaisans, puis rejoint au fil des jours par quatorze musiciens d'outre-Sarine, les «oooooh... Santé!» n'ont pas manqué d'impressionner les autres participants. Mais bien avant les soirées, ce sont les journées qui sont mémorables à l'IBSS. Elles sont bien remplies, avec notamment des répétitions d'ensemble sous la baguette du Professeur Nicholas Childs, directeur titulaire de la Black Dyke. Deux ensembles d'une soixantaine de musiciens, le «Sovereign Band» et le «Prestige Band», préparent chacun cinq pièces pour le concert final du camp. Un «Massed Band» est aussi formé, pour réunir près de cent-vingt musiciens sur scène. L'interprétation de l'Ouverture

1812 de Tchaïkovski en fin de concert a été pour beaucoup le point culminant du programme.

Quand ils ne sont pas en répétition d'ensembles, les musiciens sont répartis par registre et bénéficient des conseils de talentueux professeurs, avec des pointures telles que Richard Marshall pour les cornets, Owen Farr pour les bugles et altos ou encore Gary Curtin et David Thornton pour les barytons et euphoniums. Chaque participant a également droit à son cours privé de vingt minutes, des minutes qui passent extrêmement vite! Et cela ne s'arrête pas là, une multitude de possibilités sont encore offertes à l'IBSS: des cours de direction, de la musique d'ensemble, ainsi qu'un pianiste accompagnateur pour interpréter des pièces en solo. Ce pianiste (Chris Williams), membre

entre autre du BBC National Orchestra of Wales, donne aussi de son temps et de son talent pour accompagner les récitals qui ont lieu tous les soirs au réfectoire. Chaque soir un ou plusieurs des remarquables solistes présents à Swansea en met ainsi plein les yeux à son auditoire en interprétant un court programme de haut vol.

Malgré l'immense talent des musiciens qui encadrent ce camp, l'atmosphère n'est pas du tout à la compétition. Bien au contraire, chacun profite pleinement des expériences des autres musiciens qu'il rencontre, dans une ambiance amicale et détendue. C'est cela aussi qui fait le charme de l'IBSS: il n'y a pas de limite d'âge ni de test de niveau musical, tout musicien intéressé y trouve sa place.

Les musiciennes et musiciens vaudois sont rentrés de Swansea avec des étoiles dans les yeux, et encouragent vivement tous ceux qui le souhaitent à tenter l'expérience l'année prochaine. Tous les détails et le formulaire d'inscription pour l'édition 2016 se trouvent sur [www.ibss.com](http://www.ibss.com). N'oubliez pas, il n'y a aucune exigence particulière pour pouvoir y participer, sinon être passionné de Brass Band, maîtriser un tant soit peu l'Anglais, et être d'accord de renoncer à la gastronomie pendant une semaine!

Daniel Guignard





Le 34<sup>e</sup> camp SCMV au complet lors du concert final