



Une énorme ovation debout pour le président sortant !

FOUNEX

Une présidente prend la tête de la SCMV !

Après 10 ans de présidence, Alain Bassang a remis son mandat le samedi 1^{er} novembre à Founex, à l'occasion de la 148^e assemblée des délégués de la société cantonale des musiques vaudoises (SCMV). Monique Pidoux-Coupry reprend le flambeau, une première pour une association romande.

Des larmes, des rires, des frissons : l'assemblée des délégués 2014 de la SCMV a été riche en émotions ! Les représentants des 95 sociétés présentes ont pris congé à cette occasion de leur président Alain Bassang ; après 24 ans de comité (!) dont 10 ans à la présidence, celui-ci avait en effet décidé de passer la main. De nombreux hommages lui ont été rendus : par « sa » secrétaire Monique

par Eric Kunz au nom des comités des associations romandes et par Didier Froidevaux au nom de l'Association Suisse des Musiques. Néanmoins, le moment le plus émouvant aura certainement été une « standing ovation » interminable de l'entier de l'assemblée, qui aura rendu humides de nombreuses joues, en particulier celles des membres du comité cantonal et bien entendu celles de son président sortant !



Une transition... dans la bonne humeur !

Monique Pidoux-Coupry reprend la baguette

Pour le siège présidentiel, nous avons la chance de pouvoir travailler dans la continuité : en effet, c'est Monique

Pidoux-Coupry qui a été élue par acclamations à ce poste stratégique. Au bénéfice d'une longue expérience, Monique a débuté à la SCMV au poste de secrétaire de la commission de musique en 1995, sur requête de Blaise Héritier. En 2000, elle rejoint le comité cantonal, également en tant que secrétaire, cumulant les deux postes jusqu'en 2007, année où elle quitte la CM. Elle représente la SCMV au sein de l'association romande des musiques populaires, où elle est également membre du comité, et a été responsable des bénévoles lors du festival des musiques populaires à Moudon depuis sa création.

Personnalité appréciée et connue de tous au sein de la SCMV, l'élection de Monique a donc été unanimement saluée ! Plus étonnant, cette nomination « bouscule » les conventions, puisque c'est la



La Fanfare organisatrice (Harmonie de Terre Sainte, Coppet)



« L'ancien comité cantonal » a vécu sa dernière assemblée

première fois qu'une présidente est élue à la tête d'une association des musiques en Suisse Romande. Monique l'a d'ailleurs relevé avec une pointe de fierté: « Quand j'ai débuté la musique, les femmes dans une société de musique représentaient l'exception; aujourd'hui, c'est plutôt les sociétés sans couleur féminine qui font figure d'exception! ».

Trois nouveaux au comité

L'équipe dirigeante étant en sous-effectif depuis 2 ans, et

Michel Pichon ayant également annoncé son intention de quitter ses fonctions, c'est donc trois nouvelles têtes qu'il s'agissait de trouver pour avoir un team au complet! Heureusement, ce n'est pas les musiciennes et musiciens motivés qui manquent dans le canton: ainsi, l'assemblée a pu élire avec joie trois nouveaux membres au comité cantonal. Françoise Golliez, de l'Union Instrumentale de Forel-Lavaux, Christian Indermühle, de l'Harmonie de Terre-Sainte

et Christian Rügsegger, de la Fanfare Municipale de Nyon rejoignent les 6 membres déjà en place, présageant d'une excellente dynamique de groupe dans les prochaines années!

La commission de musique a elle aussi enregistré un départ: après plus de 15 ans à la tête de la finale vaudoise des solistes et un travail toujours très apprécié, Jean-Daniel Burri se retire cette année. Il sera remplacé par Stéphane Flotron, de l'Union instrumentale de Forel-Lavaux.

Toujours pas de candidature pour 2018

Dans les points « standards » de l'assemblée, organisée à Founex par l'Harmonie de Terre-Sainte, relevons notamment un léger bénéfice d'exercice de Fr. 620.- ainsi que l'attribution de la finale cantonale des solistes jusqu'en 2018. Le président du CO de la fête fédérale 2016, Laurent Wehrli, a également présenté aux délégués l'avancement des travaux avec de plus en plus d'informations concrètes, notam-



Le colonel Philipp Wagner représentait la musique militaire



Le président du Grand Conseil, M. Jacques Nicolet, a honoré l'assemblée de sa présence



L'apéro sous le soleil, une belle tradition!



Les représentants des associations romandes, tous réunis pour rendre hommage au travail d'Alain Bassang

ment l'ouverture des pré-inscriptions aux sociétés dès le début de l'année 2015.

Un point inquiétant est toutefois à signaler: en effet, on ne voit toujours poindre aucune candidature à l'horizon pour l'organisation de la fête cantonale des musiques en 2018! S'il est compréhensible que l'ampleur de la tâche puisse rebuter certaines sociétés, pourquoi alors ne pas tendre la main à ses voisins pour travailler ensemble et pouvoir accueillir cette magnifique fête dans sa région? Pour que

l'organisation de cette grande manifestation ne prenne pas de retard, il est essentiel que nos sociétés activent leurs réseaux, réfléchissent de façon intensive à la faisabilité de la chose et surtout, osent se lancer dans cette aventure! Régions et fanfares de tout le canton, votre comité cantonal compte sur vous et votre légendaire motivation!

Enfin, après l'assemblée, les délégués ont pu déguster le traditionnel apéritif sous le généreux soleil de la Côte ainsi qu'un excellent

Monique Pidoux-Coupry, un choix unanimement salué pour reprendre les rênes de la SCMV



repas. Celui-ci était animé par la fanfare municipale de Meinier, venue en voisine du canton de Genève. *STN*



Jean-Daniel Burri, remercié pour son immense travail à la tête de la finale vaudoise



«Je pars... mais je ne vous oublie pas!» semble dire Alain Bassang



La Fanfare municipale de Meinier, venue en voisine



ASSEMBLÉE DES DÉLÉGUÉS 2014

Trois nouveaux membres entrent au comité



Françoise Golliez

Pilier de l'Union Instrumentale de Forel (Lavaux), Françoise Golliez a tout d'abord fonctionné comme responsable de l'école de musique. Elle a ensuite repris le poste de secrétaire de la fanfare dès 1991, puis la présidence en 1997, présidence qu'elle a quitté... cette année, après 23 ans passés au comité ! Elle a en outre œuvré comme responsable de la décoration lors de la dernière fête cantonale. Françoise a mené sa société avec dynamisme et enthousiasme, non seulement aux quatre coins du canton, mais également lors de nom-

breuses excursions en Suisse et à l'étranger. Ayant quitté ses fonctions cet été, elle se trouvait à la recherche d'un nouveau challenge : quoi de mieux qu'une place au comité cantonal pour cela ! Elle assumera le poste de secrétaire, y remplaçant la nouvelle présidente, Monique Pidoux-Coupry.



Christian Indermühle

Christian Indermühle a d'abord été actif à la fanfare de Perroy, avant de rejoindre à l'euphonium l'Union Instrumentale du Cercle de Coppet (aujourd'hui Harmonie de Terre-Sainte) en 1989. Il a occupé de nombreuses responsabilités depuis, étant notamment président de l'école de musique de 2000 à 2007 et vice-président de la fanfare depuis 2010. Sur le plan cantonal, il s'est également engagé dans la commission des écoles de musique au moment où celle-ci préparait le terrain pour l'arrivée de la nouvelle loi.

Marié, père de trois enfants tous musiciens, Christian a donc souhaité mettre ses compétences et son expérience au service du canton ; il occupera pour cela le poste nouvellement créé de responsable logistique et matériel au sein du comité cantonal.



Christian Rügsegger

Enfant d'Yverdon-les-Bains, marié et père de deux enfants, Christian Rügsegger a passablement bourlingué lors de son riche parcours musical. Après avoir joué de la trompette au Nordsband de Chamblon, puis à la fanfare de Champvent-Baulmes, il a passé à la clarinette en faisant une escapade hors-canton à la Nautique de Genève. Il a également joué à l'Harmonie Lausannoise et à l'orchestre Bande-Son. Il est membre de la fanfare municipale de Nyon depuis 2000, et y occupe le poste de vice-président depuis 2003.

Il a notamment eu la responsabilité du service des membres, ainsi que de la commission infrastructures lors du giron de 2010, et il est webmaster du site de la fanfare. Représentant la Côte, travaillant à Avenches et habitant Chesaux-sur-Lausanne, Christian est donc un produit vaudois par excellence !

Au sein du comité cantonal, il sera responsable de la très populaire et importante opération « instruments » de la loterie romande.