



## ASSEMBLÉE DES DÉLÉGUÉS 2014 : LA SOCIÉTÉ ORGANISATRICE

# Harmonie de Terre Sainte, Coppet: 1904- 2014

Pour animer les fêtes dans le cercle de Coppet, on faisait appel aux sociétés de musique des régions voisines, voire de France. Un jeune tessinois retenu à Coppet par le charme de cette petite ville, désirait depuis longtemps constituer une fanfare et ouvrit son cœur à un ami Copétan. Sans tarder, ces deux promoteurs consultèrent d'autres compagnons. Désormais au nombre de huit, tous avec conviction, partirent à la recherche de nouveaux adeptes. Une première réunion fut organisée au Café de la Gare et bien vite d'autres amis musiciens se joignirent au groupe. On établissait alors des statuts qui furent approuvés par 28 membres fondateurs en date du 6 septembre 1904... Voici en quelques lignes, l'histoire de la fondation de «l'Union instrumentale du Cercle de Coppet», telle que relatée dans nos archives et rappelée

dans la plaquette souvenir éditée en 2004 à l'occasion de la fête du centenaire.

Si la dénomination d'«Union Instrumentale du Cercle de Coppet» est restée inchangée jusqu'en 2011, la disparition des «Cercles» et l'apparition dans la région de multiples associations intercommunales de «Terre Sainte» ont favorisé le choix du nouveau nom «Harmonie de Terre Sainte». Les neuf communes qui forment cette région de «Terre Sainte» sont: Bogis-Bossey, Chavannes-des-Bois, Chavannes-de-Bogis, Commugny, Coppet, Crans-près-Céligny, Founex, Mies et Tannay. A ce groupement s'ajoute la commune d'Arnex-sur-Nyon qui est liée historiquement à la société et qui reçoit année après année la visite de l'Harmonie pour un concert d'été en plein air des plus sympathiques.

La saison musicale de l'Harmonie comporte une dizaine

de concerts, la plupart dans le cadre des manifestations villageoises des dites communes. Deux aubades particulières et traditionnelles sont données, l'une le 31 juillet dans le cadre de la commémoration de la fête nationale à La Clairière de Mies (maison de retraite de Terre Sainte) pour les aînés de la région, l'autre le 31 décembre pour marquer la fin et l'approche d'une année. Enfin, les deux concerts annuels traditionnels et la participation au giron de la Côte Ouest représentent la part importante des objectifs musicaux.

Le jumelage en 2005 des communes de Coppet et Maulévrier (département Maine et Loire) a créé des échanges répétés qui ont fait naître des amitiés chaleureuses entre les harmonies des deux communes.

Dès ses débuts, la fanfare a formé des élèves. L'«Ecole

de Musique de Terre Sainte», qui compte actuellement une cinquantaine d'élèves, est maintenant organisée en une association indépendante. Des professeurs compétents et un comité dévoué sont à l'œuvre pour communiquer à nos jeunes et futurs musiciennes et musiciens la volonté, l'enthousiasme et la passion de la musique pour qu'ils suivent le chemin tracé et assurent ainsi la pérennité de notre fanfare.

Pour marquer ses 110 ans, l'Harmonie de Terre Sainte, en collaboration avec la Commune de Founex, a le plaisir d'accueillir les délégués de la Société Cantonale des Musiques Vaudoises pour l'assemblée statutaire du samedi 1<sup>er</sup> novembre 2014 qui se déroulera à la salle de spectacles de Founex. Bienvenue à tous !

A vous tous, chers lecteurs du journal SCMV, nous vous donnons par ailleurs rendez-vous à Coppet les 25-26-27 septembre 2015 pour la 5<sup>e</sup> Fête du Bourg. Ce sera l'occasion de visiter ou revisiter le magnifique Château de Coppet chargé d'histoire, découvrir les autres sites historiques de la région de Terre Sainte ou simplement passer un moment convivial en compagnie de sympathiques Copétans, Founachus, Tannayrolis et autres Corbeaux! A très bientôt!

